http://s14.invisionfree.com/MafiaSister/index.php?act=site

http://yaoibe.com/

Traducción: Claudia
Revisión: Akiko
Edición yui

2008年6月1日発行(毎月1回1日発行)第5巻第6号通巻53号
特別定価870円
2008 6月号
Sweet & Happy Boy'S Love Life
毎月7日発売 ガッシュ
Love Magazine GUSH
GUSH
祝・創刊5周年!
ご愛読大感謝祭開催中!
豪華直筆色紙プレゼント
えとう綺羅 ハートカラー
羽柴紀子
柊のぞむ
かのこゆり
本誌初登場!
宮下キツネ
山田史佳
ぢゅん子
むつきらん
七織ニナコ
緋色れーいち ハートカラー
山本小鉄子
四コマ 学園ルンバ 羽崎やすみ
エッセイ
トジツキハジメ
かんべあきら
凍る灼熱シリーズ 龍絡の華
越智千文
楢崎ねねこ
日の出ハイム
表紙/高永ひなこ
表紙&巻頭Wカラー
コミックス4巻の続きがすぐ読める!
待望の第5部、同棲(?)生活編スタート♥
恋する暴君
高永ひなこ
特別ふろく
特製CD「GUSH★channel」
約50分
出演 遊佐浩二&神谷浩史
5周年特集ページ リクエストパラレルまんが
葛井美鳥・祐也・山本小鉄子・みろくことこ
GUSHの各作品をフィーチャーした
ラジオ番組風CD!
GUSH★channel
KAIOHSHA

SFX: HUAAAAAAAAAAAH
呼啊~
EL COMIENZO DEL TAN ESPERADO VOLUMEN 5
THE TYRANT WHO FELL IN LOVE
戀愛暴君
高永ひなこ
Hinako Takanaga
Salpicar
¿EH?
Mirada Fija
......
LOS JUNTA
Sticks close
HEH HEH

備受期待的第五部START！
高永ひなこ
Hinako Takanaga
「恋する暴君」1～4巻大好評発売中！
プラ製ミニ複製原画セットも
まだまだ応募受付中！あなたはもう応募した？
「你白癡啊——!!!!」
¡¡¡¡IDIOTA---!!!!
「這就是夢寐以求的同居生活……♥」
ESTE ES EL SUEÑO DE SU VIDA - VIVIR JUNTOS…
¡¡NO HAGAS TAN TEMPRANO COSAS QUE NO VIENEN AL CASO --!!
RUGIR RUGIR
OI, EL PERVERTIDO DE ALLÁ.
Shock
匡噹
SFX: BANG
Uwaaaaah
¡LO SIENTO!
〜〜〜
チャレンジャーズシリーズ
戀愛暴君
ぼうくん
The tyrant who fall in love
plan.1
終於！和宗一同居了的森永。會有這樣那樣的
幻想也是沒辦法的！？
星期五論壇出品，謝絕無授權轉載！

Brillar
Brillar
Brillar
Brillar
……
AH~~~
CADA DÍA ESTÁ COLMADO DE DICHA~~~
Radiante y Brillante
¡¿HUH?!

Y QUÉ... ¿ESPERA?
LO QUE ACABO DE ESCUCHAR Y LO QUE VEO FRENTE A MÍ PARECE CONTRADECIRSE...
A menos que haya algo mal con mis ojos...
¡AH!
¿TE REFIERES A ESTA HERIDA?
SOBRE ESO~~
YO FUI QUIEN SE EQUIVOCÓ, ME PUSE UN POCO~~
TODOS LOS CHICOS QUE SON ENGAÑADOS POR HOMBRES MALOS DICEN ESO...
¡Eres tan persistente, Hiroto-kun!
¡IMPOSIBLE! ¡DE VERDAD FUE MI CULPA!
¡IMPOSIBLE! ¡DE VERDAD FUE MI CULPA! CUANDO PIENSO QUE VIVIMOS JUNTOS, ME PONGO IRRACIONALMENTE FELIZ POR LAS COSAS MÁS PEQUEÑAS.
Y DESPUÉS SIN QUERER REBASO EL LÍMITE...
OH...
SI EN VERDAD ES ASÍ, ENTONCES ESTÁ BIEN...

PERO, VIVIENDO APARTE...,
Heheh ♡
¿CÓMO VAN *AQUELLAS* COSAS?
¿Él te invitó...?
PARECÍA QUE LES IBA BIEN ANTES DE VIVIR JUNTOS.
ASÍ QUE AHORA USTEDES DEBEN DE ESTAR...
IMPOSIBLE...
NO...ESO... VERÁS... NOSOTROS...
ESTE CHICO... TODAVÍA NO TIENE PERMISO...
¡¡TODAVÍA NO LO HA HECHO NI UNA VEZ CON SU PERMISO...!!
SÓLO HEMOS VIVIDO JUNTOS POR UN MES Y LAS COSAS TODAVÍA ESTÁN ESTABLES...
Y DESPUÉS DE ESE TIEMPO HAN HABIDO MUCHAS COSAS POR HACER...
MI LINDO ANGELITO...
NO ESTÁ BIEN MENTIRTE A TI MISMO...
Palmadita Palmadita
¿QUÉ? ¿MENTIR...?

LO DEJAS QUE TE MANDE Y TE GOLPEE Y NO OBTIENES NADA A CAMBIO...
¿SABES EL NOMBRE QUE EL MUNDO LE DA A ESTA CLASE DE SITUACIONES?
comprender.
SATSUDAR
ESCLA--
¡GAH!
¡¡YA NO DIGAS MÁS--!!
¡¡NO ES COMO SI SENPAI SÓLO HAYA EMPEZADO A SER RARO, ASÍ QUE NO ES IMPORTANTE!!
LO QUE IMPORTA ES...
WAAAAAAAAAH—
¡¡QUE ABRA EL CANDADO DE LA CERRADURA DE SU CORAZÓN --!!
EL AMOR NO ES SÓLO SEXO...
SI ESO ES CIERTO, QUIZÁ ÉL YA ES AFORTUNADO...
Qué niño tan lamentable...
AL FIN CONSEGUIMOS VIVIR JUNTOS...
PERO NI UNA VEZ---
WAAAAAH
¿N...NI SIQUIERA UNA VEZ?
¿CERO?
ES CIERTO.
LA VERDAD...

DESDE QUE VIVIMOS JUNTOS.
LA PUERTA DE LA HABITACIÓN DE SENPAI SIEMPRE HA ESTADO CERRADA.
SÍ, SÍ.
¿¡HUH!?
ENTON-CES --
¡TÚ TAMPOCO DEBERÍAS VENIR A CASA!
RECHINAR
YA LLEG-- ...
¡ESE VIEJO BASTARDO!
AL FIN LO CONTACTO Y DICE QUE NO PUEDE MARCHARSE POR OTROS 3 MESES...
Abrir

BIEN-VENI-DO
Brilla
VERÁS, VERÁS, SON ESTAS PEQUEÑAS COSAS.
LAS QUE ME PONEN TAN FELIZ. TAN--
AH...
SÍ...
--DE ALGUNA FORMA ASÍ ES COMO PASA EL MES.
...
¿Qué estoy...
YA QUE ES UNA RARA OPORTUNIDAD, CUANDO EL VIEJO REGRESE,
PERO, ESTAR ASÍ
TAMBIÉN CREA ALGUNOS PEQUEÑOS DESCONTENTOS.
Principal-mente ese tipo de...
TÚ TAMBIÉN REGRESA.
SÍ--
SÍ.
ÚLTIMAMENTE YO TAMBIÉN ESTOY OCUPADO.
NO TE PREOCU-PES.
Beep
ADIÓS.

AL TELÉFONO... ¿ERA TOMOE?
SÍ.
SE MUESTRA INFLEXIBLE EN VENIR.
Ah~
CREO QUE ES NATURAL, ¿NO?
HAN PASADO MUCHAS COSAS... DEBE ESTAR PREOCUPADO.
SÓLO DEJA QUE VENGA...
Qué molesto...
ÚLTIMAMENTE ESTÁ MUY OCUPADO.
¡Café!
AÚN ASÍ INSISTE EN VENIR.
Y ANTES ESTABA TAN OBSTINADO CON DEJAR LA ESCUELA E IR A AMÉRICA,
SENPAI ES TAN EXTRAÑO.
...¿HN?
¿EH?

¡HEY!
¿BEBISTE ANTES DE VENIR?
¿HUH? SÍ...
TENGO UN AMIGO QUE TRABAJA EN UN BAR, BEBÍ AHÍ.
OH--
DE REPENTE TAMBIÉN ME DIERON GANAS DE BEBER.
¡!
OLVIDA EL CAFÉ, CÁMBIALO POR ALCOHOL.
¿EH?
AH, ENTONCES YO TAMBIÉN.
¿TAMBIÉN QUIERES BOTANA?
ESTA...
QUIZÁ ES...
SÍ.

¡UNA OPORTUNIDAD!
Haaah
...¿VERDAD?
ESTOY LLENO.
HOY ACOSTÉMONOS TEMPRANO.
ESPERA... SENPAI.
Ponte la pijama
BUENAS NOCHES.
TAMBALEARSE
TAMBALEARSE
¡AH!
TEN CUIDADO... ¡TU PIE! ¡TU PIE!
AH...
INESTABLE...

JALAR
MÍRATE.
DE VERAS...
...NN
SEM...
SEMPAI.
EMPUJAR
QUÉ...
¡¡QUÉ ESTÁS HACIENDO!!
¡!
¡AH!
SÓLO TE ESTABA AYUDANDO...
¡ERES MOLESTO! ¡SUÉLTAME!

DONG
¡!
......
¡EH!
SENPAI... ¿ESTÁ BIEN...
...HOY?
YO...
A QUÉ TE REFIERES CON '¿ESTÁ BIEN?', ¡POR SUPUESTO QUE NO ESTÁ BIEN!
Lucha por Empujarlo
¡POR QUÉ...!
Empujar
Empujar
Empujar
AL FIN VIVIMOS JUNTOS Y TODO...
Y AÚN ASÍ TODAVÍA NI UNA VEZ...
SÓLO ESTAMOS VIVIENDO JUNTOS, ¿QUÉ PASA CON EL "AL FIN"?
Empujar
Empujar

¿NO TE DIJISTE...
AAAAAAAAH
...QUE NO HARÍAS NADA QUE NO QUISIERA?
YO... SÍ DIJE ESO...
¡Ah!
Ah
Clatter
Y JUSTO CUANDO FINALMENTE TOMO UN TRAGO EN PAZ.
ME VOY A DORMIR, NO ME INTERRUMPAS.
JEEEEEEZ
¿CUÁNTO TENGO QUE ESPERAR HASTA QUE ESTÉ BIEN?
SEMPAAAAI

EN SERIO...
¿POR QUÉ... EL CIELO ES TAN TORTUOSO?
Suspiro
ENTRE MÁS CERCA ESTAMOS ES MÁS DIFÍCIL ACLARAR LO QUE ESTÁ BIEN Y LO QUE NO.
ME SENTÍA DE ESTA FORMA CUANDO NO VIVÍA EN CASA DE SENPAI.
CRUJIR
CRUJIR
¿NO ME DIGAS...
...QUE DE VERDAD NO ME DEJARÁ HACERLO...? IMPOSIBLE...
PODRÍA SER MÁS ENÉRGICO COMO ANTES.
ESO SERÍA DEMASIA-DO...
¡PERO!
Escalofríos
CON LA PERSONALIDAD DE SENPAI... PROBABLEMENTE HARÍA ESO...
SÓLO TENGO QUE TUMBARLO Y ABRIR SU CUERPO.
PERO...

UNA VEZ SENTÍ--
LA ALEGRÍA DE SER NECESITADO POR SENPAI,
ES COMO SI ESA FUERA LA ÚNICA FORMA EN QUE PUEDE SER.
NO PUEDO... FORZAR MIS DESEOS.
AH, NO DEBÍ PONER CERRADURAS EN LAS PUERTAS.
GRACIAS A ESTO... SENPAI SE VOLVIÓ MÁS TERCO.
NO SÓLO NO BAJA LA GUARDIA, A VECES SIENTO QUE NO HAY ESPERANZA.
Girar
¡AH!

RECHINAR
LATIDO
LA...
¡¿LA PUERTA ESTÁ ABIERTA?!
SFX: ENTRA A ESCONDIDAS
......
YA ESTÁ DORMIDO.
A-ASÍ QUE ESTABA BORRACHO...
Y SÓLO OLVIDÓ CERRAR LA PUERTA.
......
PERO...

......
SÓ...
SÓLO UN POCO...
Empujar
ESTÁ DURMIENDO TAN PROFUNDAMENTE.
Acaricia
Suavemente
TAN LINDO...
Sorpresa
HNNN...

Huu...
AH...
SÓLO SE ESTÁ DANDO LA VUELTA.
QUÉ SUEÑO TAN PROFUNDO ...
Latido
Latido
NO SE DESPERTARÁ...
CLARO QUE NO LO HARÁ...
HUBO UNA VEZ--
CUANDO TAMBIÉN ENTRÉ A ESCONDIDAS ...
Y ÉL...
NO SE DESPERTÓ...

HA...
HA PASADO TANTO.
AH~~~ UN SENPAI INDEFENSO...
QUÉ INUSUAL ...
Rechinar
SÓLO UNO MÁS...
EH... PARECE--
QUE ESTOY UN POCO...
Tocar

MIERDA...
NO PUEDO PARAR...
SI NO ME APRESURO Y ME DETENGO...
YO DE VERDAD...
presionar
estremecerse
... NNN ...
Temblar
Latido
MIERDA...
MIERDA...

MIERDA...
NNN...
MO...
MORI...
...NAGA...
¡AH!
Sonrojo

ESPERA...
¡¡......!!
ESTA PERSONA DE VERDAD...
beso
lamer
chupar
ESCUCHANDO ESO...
YO...
NO ...
¡¡NO HAY FORMA DE QUE PUEDA DETENERME--!!

Agarrar
frotar
AH ...
SE ESTÁ PONIENDO ...
UN POCO DURO.
crujir
crujir
... DIOS ...
SEN...

TÚ...
¡AH!

QUÉ DEMONIOS ESTÁS HACIENDO, CABRÓN---
GOLPE
¡GAAAH!
¡¡LO-LO-LO-LO SIENTO!!
FLOOD
PERO, PORQUE,
¡PORQUE LA PUERTA NO ESTABA CERRADA!
¿QUÉ?
¿EL QUE LA CIERRES CON LLAVE NO SIGNIFICA QUE TE NIEGAS?
ASÍ QUE VI QUE ESTABA ABIERTA, ESO SIGNIFICABA QUE ESTÁ BIEN...

¿¿DE VERDAD... DE VERDAD ESO ES LO QUE QUIERES DECIR??
¿EH? ¿EH?
PARECE QUE ERES BASTANTE BUENO PARA TERGIVER-SAR LAS SITUACIONES.
AH... PERO... ESO... SÓLO ESTABA EVALUANDO LA SITUACIÓN ... NO TERGIVER-SÁNDOLA...
MUERE.
Muere de verdad.
PISOTEADA
Waaaah
Lo sieeeentoooo
DESPUÉS DE ESO, SENPAI NO ME DIRIGIÓ LA PALABRA POR TRES DÍAS.
DESPUÉS ...
MORINAGA.

NECESITO HABLAR CONTIGO.
UM... SOBRE LA ÚLTIMA VEZ...
DE VERDAD ...
A PESAR DE QUE ES MUY REPENTINO,
LA PRÓXIMA SEMANA ME VOY A CANADÁ.
¿¡HUH!?

¿QUÉ?
¿QUÉ... QUÉ ESTÁ PASANDO?
CANADA ...
¿POR QUÉ?
ALLÁ HAY UN SENPAI CUYA INVESTIGACIÓN ES SIMILAR A LA MÍA.
OBTUVIMOS UN APOYO FINANCIERO, ¿VERDAD?
HA ESTADO PIDIENDO ESE APOYO PARA IR ALLÁ E INVESTIGAR POR DOS MESES.
YO NO ME REFERÍA A BUSCAR TRABAJO ALLÁ...
ASÍ QUE ESTABA BASTANTE INSEGURO ...
PERO ME HE DECIDIDO.
DOS MESES...
¿POR QUÉ TAN DE REPENTE?
DE TODAS FORMAS PUEDO GANAR MÁS EXPERIENCIA DE ESTA MANERA.
PERO ...
Y SÓLO TENGO QUE VIAJAR UN POCO DESDE CANADÁ PARA VER A TOMOE.

¡REFLEXIONA SOBRE TUS PECADOS!
¡¡!!
LO MÁS IMPORTANTE ES QUE AQUÍ...
¡¡SIENTO QUE ESTOY EN CONSTANTE PELIGRO!!
IMPOSIBLE ~~~~~
DESPUÉS DE DEJAR ATRÁS AQUELLAS PALABRAS.
¡ESPERA!
¡¡POR FAVOR, PIÉNSALO OTRA VEZ, SENPAI!
Clatter Clatter
Clatter Clatter
SEAAAAAAAI!!

JAL
RUGIR
RUGIR
SENPAI DE VERDAD...
SE FUE INMEDIATAMENTE.
HE ESTADO REFLEXIONANDO ~~~~
¿Quién es el cruel aquí?
SEMPAI,
¡ERES DEMASIADO CRUEL!
LA RARA VEZ CONSEGUIDA VIDA DE VIVIR JUNTOS ~~~~
¡Ya quisieras!
TO BE CONTINUED

STEP.2

Han transcurrido dos semanas
desde que el Sempai se fue a Canadá
Seguimos en contacto, principalmente por e-mail y escasamente por teléfono.
Después de unos cuantos mensajes que mandé, por fin llegó una respuesta.
El primer e-mail
Hace mucho calor aquí. La comida es buena. Afortunadamente lo es.
¿Ah? ¿Eso es todo?
Haaa...
BUENO... ESTOY SEGURO QUE ÉL ENCUENTRA INÚTIL ESCRIBIR MAS.
DEBERÍA SIMPLEMENTE AGRADECER QUE RESPONDIERA.
YA QUE NO PUEDO LLAMARLO...
NO PUEDO ESCUCHAR SU VOZ TANTO COMO YO QUIERA. SIN MENCIONAR QUE TAMPOCO PUEDO TOCARLO...
Bueno... Cosecho lo que siembro...

Este lugar que renté para que viviéramos juntos.
Se ha vuelto muy grande para mí, ahora que estoy solo.
Y AÚN FALTAN DOS MESES...
SEMPAI ...
Uuh...
NO CREO QUE PUEDA ESPERAR TANTO...
Canadá
NII-SAN
TOMOE

HA PASADO MUCHO TIEMPO. ME ALEGRO QUE PODAMOS VERNOS.
PASA QUE CANADÁ ESTÁ BASTANTE CERCA.
¿ESTÁS SOLO?
SIP, SOLITO. ¿HAY ALGÚN PROBLEMA?
¿Uh?
¿DONDE ESTÁ KUROKAWA?
¿CO-COMO SE TE OCURRE QUE ÉL QUIERA VENIR CONMIGO
SABIENDO QUE PUEDES ASESINARLO?
HUMM
ESCUCHÉ QUE USTEDES DOS ESTÁN CASADOS, ¿HUH? FELICIDADES POR SU MATRIMONIO.
Y estaba feliz pensando que hoy podría conocer a mi nuevo cuñado...
... NII-SAN. NUNCA CAMBIAS, ¿CIERTO?
PERO ESTOY FELIZ DE QUE TE ENCUENTRES BIEN.
ESTUVE MUY PREOCUPADO CUANDO SUPE DEL INCENDIO...
¿CÓMO ESTÁ KANAKO? POR COMO LA OÍ POR TELÉFONO PARECÍA TAN ALEGRE COMO ANTES.
PERO EN REALIDAD NO HE VISTO SU ROSTRO, ASÍ QUE TODAVÍA ESTOY ALGO PREOCUPADO POR ELLA...

NO TE PREOCUPES...
AHORA SE ESTÁ QUEDANDO EN LA CASA DE MATSUDA. ESO ES INCLUSO MEJOR QUE ANTES, ¿NO?
BUENO... SUPONGO QUE TIENES RAZÓN...
¿Y POR QUÉ NO TE QUEDAS EN CASA DE MATSUDA TAMBIÉN, NII-SAN?
ESTOY SEGURO QUE NO LE IMPORTARÍA.
¡!
ESO ES PORQUE...
ES ALGO LEJOS DE MI UNIVERSIDAD.
Y YA NO SOY UN NIÑO ASÍ QUE NO ME GUSTA LA IDEA DE TENER A MIS PARIENTES HACIÉNDOSE CARGO DE MI.
NII-SAN. CONFÍAS POCO EN NOSO-TROS, ¿NO CREES?
KANAKO O YO SIEMPRE ESTAREMOS EN ESOS MOMENTOS PARA HACER-NOS CARGO DE TI.
NO PUEDO IMAGINAR CÓMO LO HACES SI VIVES COMPLE-TAMENTE SOLO.

¿EN VERDAD ESTARÁS BIEN VIVIENDO SOLO?
¿Y LA COMIDA?
¡¡ERES TAN MOLESTO!!
¡¡PUEDO PREPARAR MI PROPIA COMIDA!!
¡NO ME MOLESTES! ¡¿ESTA BIEN?!
¿DE VERDAD?
¿NO TE SIENTES SOLO?
NOP...
NO ME SIENTO ASÍ.
DE TODOS MODOS... ME GUSTARÍA IR Y VIGILARTE ALGUNAS VECES.
Podría si tuviera un día libre.
¡¡YA TE LO HE DICHO!!
¡¡NO TIENES QUE VENIR!!
¡¡SÓLO QUÉDATE HASTA QUE EL VIEJO VENGA!!

¿¡¡POR QUÉ!!?
¡¿TIENE DE MALO PREOCUPARSE Y VISITAR A MI PROPIA FAMILIA?!
¡¡Cómo sea!!
SÓLO CÁLLATE, ¿QUIERES?
¡VENGO DESDE MUY LEJOS SOLO PARA ESTAR AQUÍ! ¡¿NO ES SUFICIENTE PARA TI?!
OH, BIEN, YA ES SUFI-CIENTE.
No entiendo nada de lo que estas pensando, Nii-san.
¿COMO ES LA VIDA AQUÍ?
¿HAS TENIDO ALGÚN PROBLEMA?
NO.
NINGUNO...
ALGUNOS INTEGRANTES DEL EQUIPO PUEDEN HABLAR JAPONÉS.
Y PUEDO ALMORZAR EN LA CAFETERÍA.
ME QUEDO EN UN CONDOMINIO QUE LA UNI-VERSIDAD ME RENTA.
ES DEMASIADO ESPACIOSO, PERO EL LUGAR ES GENIAL Y TIENE TODO LO QUE NECESITO.
¡¿DE VERDAD?!

MUY BIEN. DEBERÍA ESTAR VOLVIENDO AHORA.
NII-SAN. MIENTRAS ESTÉS AQUÍ...
¿POR QUÉ NO VIENES A VISITARME EN SAN FRANCISCO?
TEN CUIDADO DE REGRESO A CASA.
SUPONGO QUE LO HARÉ ALGÚN DÍA.
Dile a Kurokawa que iré a matarlo en un futuro cercano.
¡¡NO TIENES QUE VENIR SI ESO ES LO QUE QUIERES HACER!!
ESPERO QUE NII-SAN
PUEDA ACEPTAR A KUROKAWA-SAN PRONTO. NUESTRO MATRIMONIO...
¿FUE MALA IDEA?

Sin embargo...
De alguna forma
Siento que algo...
Va a pasar pronto...
¿ESTOY IMAGINANDO COSAS?
HOLA, TATSUMI-KUN.
¿COMO LO ESTÁS HACIENDO SOLO?
KONTOU-SAN

LO ESTOY HACIENDO BIEN, GRACIAS A TODOS.
ME ALEGRA OÍR ESO.
POR CIERTO, ¿TIENES PLANES PARA ESTA NOCHE?
¿POR QUÉ?
ESTAMOS PENSANDO EN DARTE UNA FIESTA DE BIENVENIDA, AUNQUE ES UNA ALGO TARDE...
ESPERO QUE PUEDAS DEJAR ALGO DE TIEMPO PARA NOSOTROS.
AH...
PERO NO TIENEN QUE...
Souichi, estoy invitada a esa fiesta también, ¿sabes?
BUENO ENTONCES, NOS VEMOS A LAS NUEVE.
...
Charla Charla
Oh bien... supongo que esto es lo que ellos llaman socializar...
¿?

ES MI IMAGINACIÓN, O...
DESDE HACE RATO, SIENTO QUE ALGO ESTÁ MAL AQUÍ...
¿?
Hola...
¿Vienes mucho por aquí?
¡¿?!
Él no es lo que crees,
y está conmigo.
¡Oh!
Lo siento...
...
GRACIAS POR LA FIESTA.
NI LO DIGAS. FUE DIVERTIDO.
TE LLEVARÉ A UN RESTAURANTE AGRADABLE PARA LA PRÓXIMA.
MAÑANA...
Ah
¡¡!!

¡¿Como tienen las agallas para hacer eso en publico...?!
......
AH... NO LES PONGAS ATENCIÓN. ES MUY USUAL VERLOS POR ESTA ÁREA.
ADEMÁS, EL BAR DONDE FUIMOS PARECÍA TENER UN "GAY NIGHT" PARA ESTA NOCHE.
No lo sabía, así que también estaba un poco sorprendido...
¿QUÉ? ...
¿ESTE LUGAR ESTA LLENO DE ELLOS?
BUENO, LA CANTIDAD DE ELLOS SE INCREMENTO BASTANTE DESDE QUE CANADÁ LEGALIZÓ EL MATRIMONIO GAY.
HE ESCUCHADO QUE PAREJAS SE MUDAN PARA ACÁ POR ESA RAZÓN...
...¡!
¡¿MATRIMONIO GAY LEGALIZADO?!
¿QUÉ? ¿DE VERDAD NO SABIAS?
Ja Ja Ja
BUENO... SÉ QUE NO TE GUSTAN LAS COSAS GAY, ASÍ QUE NO ME SORPRENDE QUE NO HAYAS OÍDO NADA SOBRE ESO.
¡¿NO SOLO SAN FRANCISCO, SINO QUE CANADÁ TAMBIÉN?! ¡¡¿QUÉ LE PASA A TODO EL CONTINENTE?!!
¡¡LAS TIERRAS EXTRANJERAS SON ESPELUZNANTES!!
NO TE PREOCUPES. TODOS SON PERSONAS RAZONABLES.
COMO SUCEDIÓ HACE RATO, EN EL BAR. INCLUSO SI UNO VIENE A LIGAR CONTIGO, ESTARÁ BIEN SI LOS RECHAZAS CLARA Y AGRADABLEMENTE.
¿Él estaba ligando conmigo...?
¿A qué te refieres?
Bueno...
¿NO TE FIJASTE?... ¿QUE ESE TIPO DE ANTES EN EL BAR ESTABA LIGANDO CONTIGO?
TIENES UNA APARIENCIA ELEGANTE. NO DUDARÍA DE QUE ELLOS SE SINTIERAN ATRAÍDOS POR TI EN SEGUIDA. DEBERÍAS TENER CUIDADO LA PRÓXIMA VEZ.

NO...
UN HOMBRE QUERÍA CONMIGO...
...¡!
¡¡UN HOMBRE QUERÍA CONMIGO...!!
NO DEBES PENSAR TANTO EN ELLO...
Y a ellos les atraigo...
¡¡Mi jodida suerte!!
Cerrar
NO SÉ PORQUÉ ...
PERO ME SIENTO DEMASIADO CANSADO AHORA...
abrir
OH...
OTRO E-MAIL DE MORINAGA...

Bienvenido a casa, Sempai.
(Acabas de llegar a casa, ¿verdad?)
¿Pasó algo bueno hoy?
Aquí en Japón, se esta poniendo cada vez mas caluroso.
Aquí tienes mi reporte del experimento que fue hecho el otro día.
....
PERO
ME PREGUNTO COMO SE LAS ARREGLA PARA MANDARME E-MAILS TODOS LOS DÍAS...
ESO ME AYUDÓ BASTANTE...
Quiero verte, Sempai.
Espero que vuelvas pronto.
Escribiré mañana de nuevo.
Buenas noches.
Morinaga.
ME ESCRIBE TODOS LOS DÍAS...
INCLUSO AUNQUE DIGA LO MISMO EN CADA CORREO...
¿Quiere que vuelva pronto? No puedes hacer que dos meses se vuelvan largos o cortos, ¿sabes?
OH, BIEN... DESPUÉS DE LO QUE PASÓ HOY...
Haa...
QUIERO VOLVER A JAPÓN LO ANTES POSIBLE...

DOS MESES, HUH...
...
SÓLO
QUEDA COMO UN MES AHORA...
...
ESTOY CANSADO ...
TOMARÉ UNA DUCHA RÁPIDA E IRÉ A DORMIR.
Zaaa
FU...
CAER
~
~
...¿?

Sobresalto
¡Aah...!
Haa...
Ah...
¡ES...!
Haa... Ah...
¡Ah..!
Ah... ...
Oh ¡Sí...!
...¡!
Aaaah
¡EY, EY!
¡¿Q-QUÉ PASA CON ESTE LUGAR?! ¡¿TIENE PAREDES DELGADAS O ALGO?!
Ha
Ah
Ah
PENSÉ QUE ESTE ERA UN CONDOMINIO SEGURO PARA QUEDARSE...
APARENTE-MENTE ME EQUIVOQUE...
¡¡JODER!!
......
Nn
Aah
Nn..
Haaa
¡¡HOY ES EL PEOR DÍA!!

AH
PERO MI VECINO ESTA TENIENDO SEXO CON UNA MUJER...
Ah
Aah
Haa
ESO ES BUENO...
Nn
UN MINUTO.
¿QUÉ ESTOY PENSANDO?
ESTO NO ES PARA NADA BUENO.
SON TAN RUIDOSOS QUE NI SIQUIERA PUEDO DORMIR.
Ahh
Ah
...
¿YA TERMINARON?
POR FIN PUEDO DORMIR UN POCO.
Suspiro
......
...
Despierto

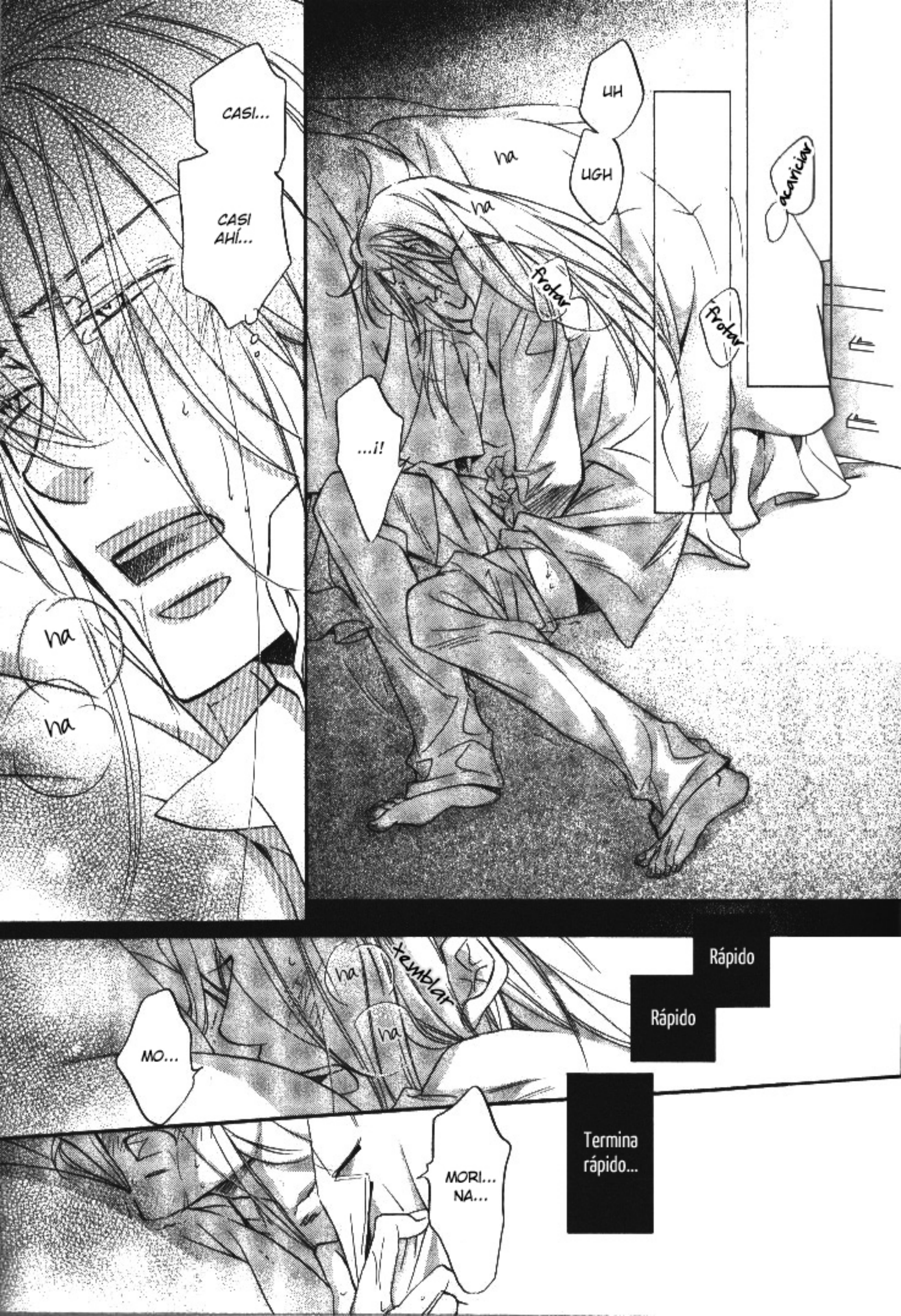
¡¡NO PUEDO DORMIR!!
Ughh...
AHORA TENGO ESTA SENSACIÓN TAN RARA...
SIN MENCIONAR QUE ESTOY TAN CANSADO YA...
Me voy a cansar más con esto...
OH BUENO... CREO QUE ME ALIVIARÉ.
Ha pasado un tiempo desde que lo hice...
Suspiro
QUE PROBLEMA...
acariciar
acariciar
acariciar
acariciar
N...

Nn
ha
...¿?
Frotar
¿...N?
¿ ¿?
E... ESTO...
¿?
QUE RARO...
SE SIENTE...
ALGO DIFERENTE...
UGH...
PERO...

NN
NN...
¿HUH...?
DE VERDAD ...
¿ES EN SERIO?
¿POR QUÉ...?
¡¡NO ME PUEDO VENIR!!
¡!
¿ES PORQUE ESTOY MUY CANSADO...?
NO... EL CANSANCIO Y ESTO NO ESTÁN RELACIONADOS...
ENTONCES ...SI ESA NO ES LA RAZÓN
¡¿QUÉ ESTÁ PASANDO!?
UGH...
ESTA SITUACIÓN....
¡¿POR QUÉ RESULTA TAN DIFERENTE
DE LO USUAL?!
¡NO PUEDO DETENERME EN EL MEDIO!
¡DEMONIOS!

Lo usual...
¿Cómo lo hago usualmente?
Ahora que lo pienso...
¿Cuando fue... la ultima vez que hice esto?
No puedo recordarlo...
En realidad no presto atención a este tipo de cosas
Pero, recuerdo que me masturbo de tiempo en tiempo antes...
¿Huh?
ANTES...
Sempai ♡
¡¡!!
¡MORI-NAGA...!
¡¡ES VERDAD!!¡ ¡ÉL ME LO HIZO!!
¡¡Por eso no tenia que hacérmelo yo!!
¡¿EH?!
¡¿ASÍ QUE... LA RAZÓN PRINCIPAL DE QUE NO ESTE SATISFECHO ES POR CULPA DE ÉL?!
¡¿POR QUÉ?!
¡¿QUÉ DEBERÍA SABER YO?!

UH...
¡DIABLOS!
SE ESTA VOLVIENDO FRUS- TRANTE...
AL MENOS DEBERÍA SACARLO PRIMERO...
MORINAGA...
LA FORMA EN QUE ÉL LO HACIA...
haa
SI NO ME EQUIVOCO...
temblar
¡NN!
AQUÍ....
AH
APENAS
SENTÍ ALGO...
Sacudida
Está viniendo
NN
¡UH...!


acariciar
UH
UGH
ha
ha
frotar
frotar
...¡!
CASI...
CASI AHÍ...
ha
ha
Rápido
Rápido
temblar
ha
ha
MO...
Termina rápido...
MORI... NA...

pellizcar
SACUDIDA
TEMBLAR
¡AH!
TEMBLAR
TEMBLAR
......¡!
haa
haa...
......
haa

A...
AL FIN...
Cansado...
¿QUÉ ES TODO ESTO?
SÉ QUE
...ESTO NO ES NORMAL.
Estoy contento de haber podido terminar por mi mismo. Pero con ninguna otra opción excepto el hacerlo así...
Algo se siente mal
¡!
¡¡MALDITO MORINAGA!! ¡¡TODO PORQUE HICISTE LO QUE QUISISTE CONMIGO!!
¡¡Y AHORA MI CUERPO SE VOLVIÓ EXTRAÑO!!
ESE BASTARDO...
tambaleo
V-VOY A...
PATEARLE EL TRASERO POR ESTO...

No...
¿Patearle el trasero?
.....
... ¿Qué se supone que le voy a decir?
...
"Sin recordar la manera en como me lo haces, no me puedo venir por mi mismo."
¡¿Voy a ir a decirle eso?!
...¡!
¡¡NI MUERTO LO HAGO!!
B-BUENO... SUPONGO QUE LO QUE PASO ESTA NOCHE ES SOLO PORQUE ESTOY MUY CANSADO...
TENGO QUE HABERME OLVIDADO COMO HA-CÉRMELO
PORQUE NO ME LO HABÍA HECHO EN BASTANTE TIEMPO.
...¡!
¿Qué...
......
es todo esto...?

¡¡Cielos!!
Yo...
......
Qué esta pasando conmigo...
NO HUBO NINGÚN MAIL DEL SEMPAI ANOCHE...
ha
Traqueteo
Traqueteo
Abrir
MORI-NAGA-KUN.
¿TERMINASTE LOS ARCHIVOS Y DIAPOSITI-VAS DEL PRE-SUPUESTO DEL SEMINA-RIO QUE TE PEDÍ ANTES?

UHM... AÚN NO... LO SIENTO.
AUNQUE ESTÁN CASI TERMINADOS...
OH. NO TE PREOCUPES DE ESO.
MIENTRAS LO TERMINES A TIEMPO PARA EL SEMINARIO.
EN REALIDAD, QUIERO HACERLE ALGUNOS CAMBIOS AL PRESUPUESTO.
¿Eh?
PROFESOR ...
EL SEMINARIO... ¿DONDE VA A HACERSE?
¿HUH? ¿NO TE DIJE?
ES EN SEATTLE.

¡¿SEATTLE?!
¡WA!
¡¿POR... POR QUÉ NO ME DIJO ANTES?!
PASA... ALGO MALO CON SEATTLE?
TE LO DIJE, ¿O NO?
TE DIJE SOBRE ELLO CUANDO TE PEDÍ QUE TRABAJARAS EN LAS DIAPOSITIVAS, ¿TE ACUERDAS?
OH...
AHORA ME ACUERDO...
¡!
Morinaga-kun. El próximo seminario va a ser en Seattle. ¿Quieres venir conmigo?
Lo siento. No puedo ir.
ESO FUE CUANDO SEMPAI Y YO COMENZAMOS A VIVIR JUNTOS...
ESA ES LA RAZÓN POR LA QUE... ME NEGUÉ...
¿No puedes? ¿Porque? Escuche que van a haber algunos grandes anuncios sobre tu tema favorito en ese seminario...
Cualquiera que sea la razón... no puedo...

¡¡PROFE-SOR!!
¿QUÉ?
¡¡QUIERO IR A ESE SEMINARIO CON USTED!!
¡¿CAMBIASTE DE PARECER AHORA?!
SEATTLE NO DEBE ESTAR MUY LEJOS DE CANADÁ.
¡¡QUIZÁ TENGA LA OPORTUNIDAD DE VER AL SEMPAI!!
¡¡SE LO RUEGO!!
¡¡LLÉVEME CON USTED, POR FAVOR!!
No me pre-siones con cambios tan repentinos...
STEP.2 FIN

STEP.3
MORINAGA VA A CANADÁ. ¿ACEPTARA SOUICHI SU VISITA?
POR OTRA PARTE, SOUICHI HABÍA HECHO "ESO" EN SU
HABITACIÓN SIN MORINAGA...

¿...QUE?
¿VAS A IR A SEATTLE PARA UN SEMINARIO...?
SI, IRÉ. DE REPENTE ME PERMITIERON IR...
Oh, bueno, puedes hacer lo que quieres. Pero solo por esta vez ¿esta bien?
Gracia, gracias, ¡¡Gracias!!!
SEATTLE ESTA CERCA DE VANCOUVER, DONDE ESTAS AHORA, ¿NO ES ASÍ, SEMPAI?
Tengo buena señal en este momento..
MIRANDO EL CALENDARIO, CREO QUE TENGO UN PAR DE DÍAS LIBRES PARA PODER IR A DONDE TE ENCUENTRAS...
NO TE ATREVAS A VENIR AQUÍ ¡¡ESTÚPIDO!!

¿QUÉ? ¿POR QUÉ NO PUEDO IR?
YA RESERVE EL BOLETO. NO SE PUEDE CANCELAR...
¡¿S-S-SENPAI?!
¡¡¿SENPAI?!!
¡colgó el teléfono!!
¿Por qué no puedo ir a verlo? He pasado de todo para obtener un permiso para ir a seattle. Quiero por lo menos verte. ¡Tendré cuidado de no ser una molestia para ti!
¡UGH!
¡¡No seas ridículo!! Si vienes aquí, ¡¿quién se encargara de nuestros experimentos ¡No cederé por razones irracionales! ¡¡Si te atreves a venir te voy a matar!!
¡¿QUEEEEE?!
¡¿realmente no quiere que vaya..?!
¿Qué quiere decir con "Irracionales"? Iré a Seattle para asistir a un seminario ¡¿Sabes?! Además Yo también quiero verte ya que dispongo de tiempo libre entre los calendarios.
Le encargare los experimentos a Yamaguchi. No tienes que preocuparte por eso. No puedo escribir mas que esto.
Vamos a hablar a fondo cuando nos reunamos. Es tiempo que me vaya al aeropuerto. ¡nos vemos la próxima semana!!
¡¡....!!
¡¡Ese bastardo!!
¡¡SENPAI!!
SEN...
whoosh

¡¡¡GFUMM!!!
ÉL ESTA FURIOSO ...
ESTA FURIOSO DE VERDAD ...
¡!
¡UMM!
mirada
ASÍ QUE REALMENTE VINISTE, EH...
Aunque te halla dicho que no..
PERO ...
ESSS ...

ME ALEGRO DE QUE TE VEAS TAN BIEN, SENPAI...
¿ESTA TODO BIEN?
BUENO...
NADA FUERA DE LO ORDINARIO ...
YA VEO ...
¿QUÉ PUEDO HACER...?
REALMENTE, PARECE QUE LO HE HECHO ENOJAR ...
TAL VEZ, NO DEBERÍA HABER VENIDO DESPUÉS DE TODO...
levantarse...
OH, BIEN. YA ESTAS AQUÍ. NADA PODEMOS HACER YA...
PRIMERO VAMOS A TU HOTEL A DEJAR TODO TU EQUIPAJE ...
Y LUEGO ...
¡¿HOTEL?!
YO NO RESERVE UN HOTEL...
¿no vas a ofrecerme tu casa para que yo me quede?

ACASO TÚ...
¡¡TU...
DUERMES EN EL SOFÁ!!
¿¡EH?!
ÉL...
B... BIEN...
ÉL HIZO UNA DECLARACIÓN CLARA ACERCA DE "ESO"...
sudor
sudor
¿QUÉ HAY DEL ALMUERZO?
¿ALMUERZO? TODAVÍA NO HE ALMORZADO...
BIEN, ENTONCES VAYAMOS A ALMORZAR PRIMERO...
NO HE TENIDO EL MÍO TAMPOCO...TE LLEVARE A UN LUGAR QUE CONOZCO.
¡EH!
¡SENPAI!
¡ESPERA!

SENPAI... EMM...
¿QUÉ?
POR FAVOR... NO ESTÉS MOLESTO.
¿QUÉ QUIERES DECIR?
PARECE QUE MI LLEGADA TE CAUSA PROBLEMAS ...
TE LO HE DICHO ¿NO?, NADA SE PUEDE HACER YA QUE ESTAS AQUÍ...
PERO ESTAS ENOJADO ¿NO?
¡¿POR QUÉ SIGUES HABLANDO DE ESO?!
TE DIJE QUE ESTA BIEN.
ENTONCES, ÉL NO ESTA ENOJADO POR QUE ESTOY AQUÍ, EH...

PERO POR QUÉ SERÁ...
QUE NO ME HA MIRADO DESDE MI LLEGADA...
¿POR QUÉ?
EN LUGAR DE ESTAR ENOJADO ...
MMM... AUNQUE, AHORA QUE LO PIENSO...
ÉL ESTA...
SIENDO MUY FRÍO CONMIGO...
... ES VERDAD...
ESTA ES LA PRIMERA VES QUE HEMOS ESTADO SEPARADOS
POR MAS DE UN MES...
¿QUE ES LO...?
¿OCURRIÓ ALGO...
SIN QUE YO LO SEPA?
BIEN, VAYÁMONOS.
¿TIENES ALGÚN PLAN PARA HOY?
crujir
¿EH?

¿HAY ALGUNA COSA, QUE QUIERAS VER AQUÍ EN VANCOUVER?
EMM ...
PERO TENGO QUE ADVERTIRTE... NO SE NADA ACERCA DE LOS LUGARES DE INTERÉS DE POR AQUÍ.
AH...
NO TE PREOCUPES POR ESO. NO ESTOY AQUÍ PARA HACER TURISMO.
CUALQUIER LUGAR ESTARÁ BIEN...
ME ENCANTARÍA PASAR SUFICIENTE TIEMPO CONTIGO, SENPAI.
...
BIEN... SI TU LO DICES...
VAYAMOS A CASA DESPUÉS DE COMPRAR ALGUNOS BOCADILLOS Y BEBIDAS...
PUEDES ECHARLES UNA MIRADA A LOS LUGARES QUE VAYAMOS PASANDO EN EL CAMINO A CASA...
¡BIEN!

SI ÉL NO ESTA ENOJADO. ..
ENTONCES ¿A QUÉ SE DEBE ESTE ESTADO DE ANIMO?
¿ SUELES VENIR AQUÍ POR COMESTIBLES ?
SÍ. ALGUNAS VECES.
GUAUU... ELLOS TIENE UNA AMPLIA VARIEDAD DE COMIDA JAPONESA AQUÍ.
FLAVE LAVER
¿estas son algas secas?
SÍ.
COMO FUERA DE CASA TODO EL TIEMPO, ASÍ QUE REALMENTE, NO ME PREOCUPAN ESTE TIPO DE COSAS.
AQUÍ, LA COMIDA ES BUENA, TODO ES TAN CONVENIENTE.
Y EL CLIMA ES BUENO TAMBIÉN.
ES UN PAÍS EN EL QUE SE PUDE VIVIR FÁCILMENTE
Y ME GUSTA MI TRABAJO EN EL LABORATORIO, TAMBIÉN.
¿ REALMENTE ?
ME ALEGRO.
Bien por ti
YA VEO...
A SENPAI LE GUSTA SU VIDA AQUÍ ...

VINE AQUÍ POR QUE QUERÍA VERLO MAL.
AHORA VEO QUE... SOLAMENTE YO SOY QUIEN TIENE ESTA SENSACIÓN DE URGENCIA POR VERLO.
APUESTO QUE ÉL NUNCA SIENTE LO MISMO POR MI.
vamos a llevar esto..
LO HE HECHO ENOJAR...
QUIZÁS...
ÉL NO QUIERA VIVIR CONMIGO YA...
PARECE ESTAR BIEN VIVIENDO SOLO...
Y SI VOY A VERLO DE VEZ EN CUANDO...
¿... SENTIRÍA QUE SOY UNA MOLESTIA ?
AH... ENTONCES ESTARÉ...
APUESTO A QUE ÉL... ¿QUÉ PUEDO DECIR? LO OBLIGUE A QUE ACEPTARA MI VISITA...
E HICE QUE PASARA SU DÍA LIBRE CONMIGO...

ESTA ES MI CASA.
PASA
ESTOY TAN AVERGONZADO...
LLEVANDO TODO AL MÁXIMO POR MI MISMO ...
¿...?
¿QUÉ SUCEDE?
¿AH?
¿QUÉ?
¿DIJISTE ALGO?
DIJE
QUE PASARAS...
AH...
BUENO...
SENPAI, YO... YO PIENSO QUE SERÍA MEJOR SI REGRESARA A SEATTLE.

¡¿QUÉ?!
¡¿VOLVER A SEATTLE?! ¿AHORA MISMO?
NO SÉ SI HAY ALGÚN VUELO DE REGRESO A SEATTLE A ESTA HORA ...
BIEN... PUEDO TOMAR TREN SI ES NECESARIO ...
SI NO HAY TREN, PUEDO PASAR LA NOCHE EN UN HOTEL CERCA DEL AEROPUERTO.
¿POR QUÉ DICES ESO TAN DE REPENTE...?
VERDADERA-MENTE YO NO TE ENTIENDO.
UMM... ES PORQUE... YO SOLO ESTARÉ ESTORBÁNDOTE SI ME QUEDO ¿NO?
HE VENIDO AQUÍ DE REPENTE
A PESAR QUE ME ADVERTISTE QUE NO DEBÍA VENIR ...
...JAMÁS HE DICHO QUE FUERAS UNA MOLESTIA PARA MI.
PERO AÚN ...
ESTAS ENOJADO ... ¿NO?

¡¡NO SEAS TAN TERCO!!
YA DIJE QUE NO ESTOY ENOJADO, ¿NO?
ENTONCES ¡¿POR QUÉ NO ME HAS MIRADO A LOS OJOS DURANTE TODO EL DÍA?!
POR ESO, PENSÉ, INCLUSO CUANDO DIJISTE QUE NO ESTABAS ENOJADO...
SI CREES QUE ES UNA MOLESTIA MI LLEGADA...
...
QUE...
ESTO ES MI CULPA. VINE INCLUSO AUNQUE SABIA QUE NO ERA BIENVENIDO ...
SIN EMBARGO ...

ESTOY TAN FELIZ DE PODER VERTE DESPUÉS DE TANTO TIEMPO.
ESA SENSACIÓN ES SOLO SUFICIENTE. MI VIAJE A VANCOUVER NO FUE EN VANO.
....
¿DE NUEVO ESTÁS CON ESO?
¿POR QUÉ ... ESTAS ...
TRATANDO DE HACER QUE TODO SEA MAS DIFÍCIL DE LO QUE YA ES...?
apretar
¿EH?
¿ ... DIFÍCIL ?
¿QUÉ QUIE-RES DECIR ...?
¡BASTA DE HABLAR!
¡¡SOLO ENTRA!!
empujar
¡¡KYAAA...!!

MIERDA ...
SIMPLEMENTE NO ESCUCHAS ¿CIERTO?
portazo
¡¿E... ESPERA ...
SENPAI ?!
¿QUÉ QUISISTE DECIR HACE UN MOMENTO? ¿QUÉ ES LO QUE ES DIFÍCIL?
CÁLLATE. SOLO PENSABA EN VOZ ALTA...
NO TE PREOCUPES, YO NO VOY A ECHARTE DE AQUÍ.
crujir
PON TU EQUIPAJE POR ALGÚN LADO.
¿?
¿ HACER TODO MAS DIFÍCIL ... ?
¿QUÉ QUISO DECIR CON ESO?
ah...
¿HABLA DE NUESTRA PELEA JUSTO ANTES DE IRSE A CANADÁ?
YA VEO...
YA HA PASADO UN MES DESDE LA PELEA...
NOS MANTUVIMOS EN CONTACTO A TRAVÉS DE E-MAILS...
ASÍ QUE PENSÉ QUE LA PELEA HABÍA ACABADO...

tocar
SENPAI...
YO...
latido
REALMENTE LO SIENTO...
ACERCA DE LO QUE SUCEDIÓ ESA NOCHE...
¿POR QUÉ ESTAS...?
YO NO ME DISCULPE APROPIADAMENTE CONTIGO ¿NO?
¡¡!!
ME HE...
ESTADO SINTIENDO CULPABLE.
YO NO PUDE CONTROLARME...

HASTA EL PUNTO DE NO TENER EN CONSIDERACIÓN TUS SENTIMIENTOS ...
REALMENTE LO SIENTO ...
HUM ...
REALMENTE NO SABES CONTROLARTE ¿NO?
SI... LO SIENTO...
...
... ¡NO IMPORTA!
¿EH?

SI TE DAS CUENTA DE QUE LO QUE HAS HECHO ESTA MAL,
ENTONCES YA NO IMPORTA. ESTA OLVIDADO.
... ¿EN SERIO?
SÍ
UMM ... ENTONCES ...
¿PUEDES POR FAVOR MIRARME?
¡!
¡¡PORQUE HABRÍA DE HACERLO ...!!
¿QUIERES UNA RAZÓN? POR SUPUESTO, ES POR QUE NO PUEDO ESTAR SEGURO DE TUS PALABRAS SI NO PUEDO VER TU CARA...
¿POR FAVOR ...?
SI YA NO ESTAS REALMENTE ENFADADO CONMIGO ...

DÉJAME VER ...
¿NO TE BASTA? ¡¡NO ESTOY
ENOJADO CONTIGO!!
¡¿CUÁNTAS VECES TENGO QUE REPETÍRTELO?! ¡¡ESTÚPIDO!!

¡!
SENPAI ...
...
QUE ...

¡...!
¡AH!
LO SIENTO ...
ruborizar
MI CUERPO SOLO SE MOVIO ...
...PARA DE DISCULPARTE POR PEQUEÑAS COSAS COMO ESTAS,
¿ QUIERES ?
¡tsk!
¿EH?
EM... ¿NO ESTAS ...
ENOJADO ... ?

...¡¡TERCO!!
¡¡NO VOY A REPETIR LO DE NUEVO!!
¡...!
EN VERDAD ...
... ASI QUE NO ESTAS ENOJADO ...
YA...
...

¡¡ ... !!
SENPAI ...
...
NN ...
¡¡....
...!!

NN
...
NN...
NN...
Golpe
NN
...
NN
...
...
deslizar
succionar
Besar
¡!
empujar
SENPAI
...
ah
ah
latido
¡AH!
succionar

O- OYE ...
ESPERA ...
UN MINU ...
deslizar
¡¡¡ AH !!!
sacudida
¡¡...!!
¡¡ AH... !!
ESP ...
ESPERA ...
YO REAL-MENTE ...
estremecimiento

empujar
¡¡DIJE QUE ESPERARAS UN MINUTO!!
¡!
NO PUEDO ...
¿YO NO PUEDO...?
¡¡ ... !!
....
ahh, ahh ahh
...
CREO QUE ...
QUIERO ...
TOMAR UNA DUCHA.
¡¿QUÉ?!

QUE ... AH ...
¡¿SENPAI?!
portazo
¡¿TOMAR ... UNA DUCHA?!
¿EH? ¡¿QUÉ SIGNIFICA ESO?!
¿ESTA HUYENDO DE MI? ¿ES ESO?!
EH... AHORA QUE LO PIENSO...
NO LUCHA NI ME RECHAZA TANTO COMO ANTES...
esta preparándose para...
¡¡NO!! ¡¡NO PUEDE SER!!
ES SENPAI DE QUIEN HABLO. ¡¡NO HAY NINGUNA POSIBILIDAD DE QUE EL HAGA ESO POR MI!!
PERO ...
JUSTO AHORA... ¿HUBO ALGÚN DISGUSTO EN SU CARA? ¿ME RECHAZO...?
CREO QUE NO HE VISTO NINGUNA SEÑAL DE ESO...

SIGNIFICA QUE...
PUEDO ABRAZARLO
¡¿CUÁNDO EL TERMINE DE TOMAR LA DUCHA...?!
salpicar
salpicar
...
¿QUÉ PASA CONMIGO ...?
ME HE VUELTO RARO.
COMPLE-TAMENTE RARO.

POR QUE ME...
tragar
ESE TOQUE ...
EL SOLO ME HA TOCADO LIGERAMENTE ...
salpicar
salpicar
Y YA ESTOY...
...
estremecimiento

¿QUÉ HAGO AHORA?
¿...VOY A HACERLO AQUÍ?
NO. NO PUEDO. SERÁ MAS PROBLEMÁTI CO SI RESULTA COMO LA OTRA NOCHE...
SI SE ENTERA DE ESO...
PERO... SI LO DEJO COMO ESTA...
salpicar
salpicar
TAL VES PUEDA TRANQUILI- ZARME
CON ESTA AGUA FRÍA...
POR QUÉ...

CÓMO PUEDE
PASARME ESTO A MI...
ALGO DEBE ESTAR MAL.
REAL-MENTE HAY
ALGO MALO
¡¡CONMIGO!!
STEP.3 END

SENPAI...
¿POR QUÉ TARDA TANTO...?
SUS PENSAMIENTOS ESTÁN DEDICADOS AL OTRO MIENTRAS LA DISTANCIA LOS SEPARA...
STEP.4

ES INUSUAL QUE ÉL TOME TANTO TIEMPO DUCHÁNDOSE...
¿DEBERÍA MIRAR Y VIGILAR?
UGH... PERO...
¿NO ES UN POCO RARO IR A VIGILAR A ALGUIEN SOLO PORQUE ESTÁ TOMANDO MÁS TIEMPO DE LO USUAL EN EL BAÑO?
DEBE PENSAR QUE ESTOY ESPERANDO QUE PASE ALGO ENTRE NOSOTROS...
BUENO... **ESTOY** ESPERANDO ALGO... PERO...
PERO.... ES DEL SENPAI DE QUIEN ESTOY HABLANDO...
Ughh
QUIZÁ, ÉL SÓLO ESTA BURLÁNDOSE OTRA VEZ...
¡DEMONIOS!
TENGO UN MAL PRESENTIMIENTO SOBRE TODO
aaaaahhh...
....
SIN EMBARGO... EN VERDAD HA TARDADO MUCHO EN LA DUCHA...

Pheww
POR FIN SE ESTÁ CALMANDO UN POCO....
SPLASHHH
¿AHORA QUÉ HAGO?...
DEBERÍA ESPERAR UN POCO MAS...
PERO...
ESTA EMPEZANDO A...
escalofrío
HELAR...
KNOCK
KNOCK
¿SENPAI?
¿TE ENCUENTRAS BIEN?
SHOCK
¡¿Q...
¡¿QUÉ PASA?!
¡MALDICION!
OH. ESTÁS DESPIERTO. QUE ALIVIO...
BUENO... SUCEDE QUE ESTUVISTE AHÍ POR DEMASIADO TIEMPO...

ES SOLO QUE... USUALMENTE NO TOMAS TANTO TIEMPO EN LA DUCHA.
SIN EMBARGO, HOY HAS ESTADO AHÍ POR MUCHO TIEMPO...
PENSÉ QUE HABÍAS CAÍDO DORMIDO O ALGO PARECIDO...
¡¡Y COMO ES USUAL, SIEMPRE TIENES LA CABEZA LLENA DE ESAS COSAS INÚTILES!!
¡¡DEJA DE PENSAR EN MIS HÁBITOS DE BAÑO!! ¡¡ESTÁS ENFERMO!!
CA... ¡¡CÁLLATE!!
¡¡NECESITO UN SITIO PARA PENSAR!!
HUH??
¡AL MENOS DEBERÍAS DEJARME DISFRUTAR MI BAÑO!
¿Pensar? ¿Tienes un problema, senpai?
AA...
AATCHO!!!!!
TTCHOOO!!!!!!
SENPAI?
HUH??
AHORA QUE LO MIRO...
ÉL NO ESTÁ USANDO AGUA CALIENTE...

¿SENPAI? ¿ESTÁS BIEN?
¿QUE ESTÁS HACIENDO EN EL BAÑO?
KNOCK
KNOCK
SACUDIR
ESTOY ABRIENDO LA PUERTA, ¿BIEN?
¡¡¡ESE...!
¡¡¡ESE MALDITO BASTARDO!!!
BANG
UWAAAA!!!!
¡¡CÁLLATE!!
¡¡ NO ESTOY HACIENDO NADA!!
!!
BUMP
HUH??

QUEE.... SENPAI!!
¡¿SENPAI?!
CAMINAR
CAMINAR
CAMINAR
CAMINAR
SU CUERPO SE SINTIÓ TAN FRÍO...
¿ES POR LA DUCHA? ¿POR QUÉ ESTARÍA...
....
¡¡DEMONIOS!! ¡¡SOY TAN TONTO!!
¡ME HE DUCHADO PERO NO TRAJE UN CAMBIO DE ROPA!
RUSTLE
RUSTLE
SENPAI ...
susurro

¡¿AHORA QUÉ QUIERES?! ¡¡NO PUEDES SIMPLEMENTE METERTE EN MI CUARTO!!
¡¡ME ESTOY CAMBIANDO!!
SOLO TENGO CURIOSIDAD ...
POR QUÉ ESTABAS DUCHÁNDOTE CON AGUA FRÍA...
UGH
¡NO ES NADA!
NO ES... NADA QUE TE INTERESE, ¿BIEN?
HOY ESTA...
BASTANTE CALUROSO, ¿SABES?
¿CALUROSO?
AL CONTRARIO ... CREO QUE HOY ESTÁ HELANDO...
SENPAI ...

¿VES?
TUS LABIOS SE HAN VUELTO TAN PÁLIDOS...
¿QUÉ TE TOMÓ TANTO TIEMPO EN LA DUCHA COMO PARA DEJAR QUE TU CUERPO SE PUSIERA ASÍ DE FRÍO?
AH...
THUMP
¿FUE MI CULPA?
HUBO ALGO...
Quiero decir
TAL VEZ...
¿HICE ALGO QUE TE OBLIGÓ A ENFRIAR... TU CUERPO Y MENTE?
CONGELADO
QUÉ...
A QUÉ TE...

¡¡NO ANDES HACIENDO SUPOSICIONES RARAS!!
¡¡DIJE QUE HIZO CALOR HOY, ASÍ QUE TOME UNA DUCHA FRÍA!!
NO PUEDES...
!
¿EN SERIO?
NG!!!
NN..
NG...
¿VES? TU PIEL SE SIENTE TAN FRÍA...
ESTAS CONGELÁNDOTE...
...!

!
QUEDÉMONOS ASÍ...
POR UN RATO, ¿SI?
T-TÚ...
TÚ...
ESTE IDIOTA...
...CALIDO, ¿VERDAD?
POR QUÉ... ESTE IDIOTA...
¡¿SIEMPRE ...
HACE COSAS ASI?!

SU CUERPO... ¿ERA ASÍ DE CALIDO ANTES?
AH... NO ES ASÍ...
ES MI CUERPO EL QUE ESTÁ FRÍO...
DEBIDO A ESO SIENTO SU CUERPO MAS CALIDO QUE ANTES...
ESO LO EXPLICA ...
NI SIQUIERA TOMA ALGUNA DE MIS OBJECIONES EN CONSIDERACION...
ME HACE ENOJAR ...
SIEMPRE LO HACE.
INTER-PRETA TODO LO QUE DIGO EN ALGO PARA SU PROPIO BENEFI-CIO.

NO PUEDO ALEJARLO ...
ESA DEBE SER LA RAZÓN...
.....
SENPAI ...
!
EMPUJAR
¡IDIOTA ...!
POR QUÉ...

¡¡NO PUEDO AGUANTARLO MÁS!!
NO TE HE TOCADO ...
POR CASI DOS MESES...
ME PROMETÍ NO FORZARTE ...
ME DETENDRÉ SI REALMENTE LO QUIERES.
PERO HOY...
HOY NO ME PEDIRÁS QUE ME DETENGA, ¿VERDAD?
¡¡NO...!!

¡¡NO DECI-DAS COSAS POR TI MISMO JODER!!
¡¿POR QUÉ... QUERRÍA QUE ME HAGAS ESTO?!
AHH
TEMBLAR
chupar
AÚN ASI ...
UH...
sacudida
UUHH
POR QUÉ ... NO ME ...
ESTOY RESIS-TIEN-DO...
¡AAH ...!
chupar
chupar
P-PA...

SENPAI ...
ESTAS MAS SENSIBLE QUE ANTES...
TEMBLOR
SACUDIDA
NO HE TOCADO ESTA PARTE...
PERO MIRA COMO ESTÁ...
DESLIZAR
!!
¿ESTUVISTE ESPERANDO QUE TE TOCARA AQUÍ?
agarrar
¡¡DE...
DE NINGUNA FORMA QUERRÍA QUE TÚ...!!
ESTÁ ANHELANDO CON PASIÓN...
¿NO ESTAS DE ACUERDO?
TÚ...
AH...
BASTAR-DO...

BIEN ENTONCES.
DEJA QUE SE VENGA AHORA...
ACARICIAR
ACARICIAR
ACARICIAR
NO.
¡¡NO!! ¡¡NO!!
TÚ...
PAR ... ... ¡¡AAH!!
HAA...
AAHH...
TEMBLAR
POR-QUÉ... ME CORRÍ TAN RÁPI-DO...
SOLO POR SU MANO ...
TEMBLAR
AH!!!!
TEMBLAR
SENPAI...
....
HUH??

¿HUH ...?
ES COMO ...
HMM
NO HEMOS TENIDO SEXO POR DOS MESES... PERO PORQUÉ ESTÁ TAN...
¿.......?
HOSH
HOSH
¡¡SEMPAI!!
¡¿ESTAS TENIENDO UNA AVENTURA?!
HUH???
SHOCK
¿DE QUE MIERDA ESTÁS HABLANDO?
¡¡MIRA MI MANO!!
¡¡ESTO NO PERTENECE A ALGUIEN QUE NO HA TENIDO SEXO POR DOS MESES!!
No era así cuando lo hicimos la última vez, ¡¿te acuerdas?!
¡¿ERES ESTÚPIDO?!
AAAGGGHH
¡El hecho de que te molestaste en memorizar mi densidad seminal me asusta hasta la muerte!!
¡¡PUEDO HACERLO YO SOLO, IMBÉCIL!!
¡No quiero ver ESO!

OH...
¡¡ES UN ALIVIO!!
¿ASÍ QUE TE LO HICISTE? ♪
Te lo hiciste, debí haberme dado cuenta.
CUANDO TE LO ESTAS HACIENDO ...
!
SHOCK
¿PIENSAS EN MÍ?
SONROJO
SOSPECHOSO

¿HUH?
¿D... DE VERDAD?
¡¿QUÉ?!
¡¡N-NO!!
¡¡NO ES LO QUE ESTAS PENSANDO!!
¡No tomes mi reacción de forma equivocada!
ESTA MANSIÓN TIENE PAREDES DELGADAS ...
¡¡NO PUDE HACER NADA PERO ESCUCHÉ A MIS VECINOS HACIÉNDOLO!!
Y ENTONCES ...
....
COSAS COMO ESAS LE PASAN A CUALQUIERA, ¡¿VERDAD?!
OH..
.....
ENTONCES ASÍ ES COMO PASÓ...
Que mal...
SIEMPRE PIENSO EN TÍ CUANDO ME LO HAGO.
¡¿QU...?!

ESTÁS ....
¡¡ ESTÁS ENFERMO !!
¡¡MANIA-CO!!
¡¡MUERE!!
¿POR QUÉ NO PUEDO?
RECORDAR A LA PERSONA QUE MÁS AMAS MIENTRAS LO HACES...
ES ALGO NATURAL PARA UN HOMBRE, ¿O NO?
....!!!
ES ALGO NATURAL.
ASÍ QUE...
NO HAY NADA DE QUE AVERGONZAR-SE...
¿ESTA BIEN?

NI SIQUIERA UNA VEZ HE PENSADO EN TI...
ESTABA HABLANDO DE MI MISMO.
DE LA MANERA QUE QUIERES QUE LO HAGA...
.....
SENPAI...
SONREÍR
...!!
NNG...

SENPAI...
TE AMO...
¡HE...
¡HEY! ESPERA...
ESCALOFRÍO
YO... NO...
¡AAH!
¿RE...
¿RECUERDAS LO QUE TE DIJE HACE UN RATO?
¿QUE?
Caricia
TE DIJE...
¡¡QUE ESTA MANSIÓN TIENE PAREDES DELGADAS!!
SI, LO HICIS-TE...
¿Y?
¡OH!, ¿TE REFIERES A QUE NO TE GUSTA HACERLO AQUÍ?
¡¡NO!!
¡¡SIGNIFICA QUE ES MOMENTO PARA QUE TE DETENGAS!!
NO PUEDES HABLAR EN SERIO, DESPUÉS DE LLEGAR TAN LEJOS...
DESDE MAÑANA, NO NOS VEREMOS POR OTRO MES MÁS, ¿RECUERDAS?
SACUDIDA
YO...

¡¡TE DIJE!! ¡¡MI VECINO PUEDE OÍRNOS FUERTE Y CLARO!!
¡¡Y NO QUIERO QUE ESO PASE!!
SOLO ESTAS PREOCUPÁNDOTE DEMASIADO...
MUY BIEN ENTONCES...
Jalar
?
SI PODEMOS HACERLO SILENCIOSAMENTE ENTONCES YA NO SERÁ PROBLEMA, ¿CIERTO?
HUH?
SACUDIDA
SUGIERO QUE MANTENGAS TU VOZ BAJA... DE LO CONTRARIO...
pellizco
AAH!!
Senpai...
MANTÉN TU VOZ BAJA.
....!!!
TE LO DIJE, ¿NO?

SABES ...
¡¡SABES QUE NO PUEDO!!
¿EN SERIO?
¿ENTONCES NO TE GUSTA HACERLO DISCRETA-MENTE?
¡¡.....!!
¡¡ L-LO HICISTE A PROPÓSITO !!
NO ME IMPORTA PARA NADA.
NO ME PUEDEN IMPORTAR MENOS LAS PAREDES DELGADAS...
POR OTRO LADO...
QUIERO OÍR MÁS DE TU VOZ...
¡¡ NO... !!
ESCALOFRÍO
NG...
NNH..!!

acariciar
NN...
AHH ...
GOtear
NG ...
hah
hah
hah
NN...
SENPAI...
ERES MUY RUIDOSO ...
¿ESTAS DE ACUERDO CON ESO?
CÁ...
¡¡CÁLLA... TE!!
HAH
acariciar
acariciar
acariciar
acariciar
NO SOY...
SENPAI...
¿DE QUE MANERA LO HACES, CUANDO TE MASTURBAS?
¿QUÉ ...?
¿POR... QUÉ PREGUNTAS?
POR QUÉ...

QUIERO SABER DE TUS LUGARES SENSIBLES ...
IMBÉ-CIL... ¿QUÉ MÁS QUIERES HACERME DE LO QUE YA ME HAS ECHO?
¿QUE HAY DE TUS TETILLAS? TE GUSTA ESO, ¿NO?
¿LOS TOCASTE TAMBIÉN?
QUE CLASE
DE IDIOTA ....
TOCARÍA ...
OH...
!?
DESLIZAR
¿Y ESTE LUGAR?
NO...
SACUDIDA
¿METISTE ALGO?
Gotear
¿TUS DEDOS, TAL VEZ?

PA...
PARA...!!
ESTE LUGAR, AQUÍ...
¿PUEDES SEN-TIRLO?
¡¡COMO ¡SI LO FUERA HACER!!
¿POR QUÉ NO?
TRATA DE TOCAR AHÍ LA PRÓXIMA VEZ QUE NECESITES MASTURBARTE...
apretar
deslizar
TOCA POR AHÍ CON... ESTO, POR EJEMPLO...
N..
AH!
¿VES...?
deslizar
AAH...
acariciar
TE GUSTARÁ. CRÉEME...
GOtear

NO...
PARA...
SENPAI... ESTAS MARAVILLO-SO HOY...
AAH!
COMO SI TU TRASERO TAMBIÉN PUDIERA VENIRSE...
temblar
temblar
AH----
AH!!!
temblar
ES...
ES...
TODO ES TU...
¡¡CULPA...!!
¿MI CULPA...?
aah!
hah
hah
GOTEAR

SUPON-GO QUE LO ES...
AA..
AAH...!!
SEN-PAI.
POR FAVOR ... ANÍMATE.
SENPAI ...
¡CÁLLATE ...!
ESTA MAÑANA...
CUANDO CONOCIMOS A NUESTRO VECINO...
lo siento...
lo siento...
Hola~

¡¡ÉL SABIA LO QUE ESTUVIMOS HACIENDO EN LA NOCHE!!
AAAH
¡¡NO HAY DUDA QUE ÉL SABÍA TODO!!
¡¡¡¡¡QUIERO MORIR!!!!!
BUENO... CREO QUE TE ESTÁS PREOCUPANDO DEMASIADO...
Por supuesto que el vecino se dio cuenta...
¡¿SABES QUÉ?!
¡¡A TI NO TE IMPORTA PORQUE TE VAS HOY!!
¡¡PERO A MI ME IMPORTA UN MONTÓN PORQUE TENGO QUE SEGUIR VIVIENDO AQUÍ DURANTE OTRO MES!!
TODO ESTARÁ BIEN.
CALMA~~
PENSEMOS ASÍ ENTONCES...
NO ES COMO SI FUERAS A VIVIR AQUÍ PARA SIEMPRE, ¿NO? EN UN MES, ESTARÁS VOLANDO DE VUELTA A JAPÓN.
DESEA-RÍA...
QUE PUDIERAS VENIR A CASA RÁPIDO...
LO SÉ~
MI RETORNO... ESTÁ DE ACUERDO AL PROGRAMA. NO HAY NADA QUE PUEDA HACER AL RESPECTO.

ESTARÉ ESPERANDO EN CASA.
EN NUESTRA CASA...
¿ESTA BIEN...?
SOLO RENTAMOS LA CASA JUNTOS...
ESTAS EXAGERANDO ...
QUIZÁ LO ESTOY.
PERO AÚN ASÍ... ESTARÉ ESPERANDO POR TI.
NUESTO HOGAR, HUH...
Ahora tengo que irme...
Nos vemos...
Cuídate mucho...

PERO AUN ASÍ...
SIGNIFICA QUE AÚN TENGO UN HOGAR DONDE REGRESAR ...
WHOOSH
LA CASA DONDE EL ESTARÁ ESPERANDO POR MI RETORNO...
ESA SERÁ UNA ZONA PELIGROSA PARA MÍ...
CREO QUE NO ES MALO...
EN ABSOLUTO.
STEP.4 END

porque...
porque es tan facil...
otro
Extra
haa
hah
haa
Hey... senpai?
MIRA
ES TODO...
ENTRO

Ah...
Ah!
hah
hah
Aaa...!
push
Hnn...
ESTA DENTRO.
twitch
twitch
VES
PUEDES VERLO.
NO PENSÉ QUE ESTO IBA A PASAR!
...!!

haa
TU...
ID-
IDIOTA!
sigh
chuu~
porque esta persona es tan brutal?
PUEDO MOVERME YA?
ESPE-RA
thrust

Ah!
Aaah!
thrust
thrust
squeak
squeak
Uh...
Uuh...
squeak
Ng...
Aa...!!
squeak
Senpai...
Haah...!
SABES...?
Haa......
Haa...

DENTRO DE TI....
ESTA MUY HUMEDO ESTA NOCHE
QUE ES LO QUE SIENTES CUANDO LO PONGO DENTRO?
Haa...?
QUE TIENES?
VAMOS...
Ah...
ACASO EL TUYO...
NO SE SIENTE BIEN A LA VEZ?
Jolt
Haa...!!
thrust
Hnn...!!
twitch

RECUERDA ESTE LUGAR
Y LA SENSACION
Y CUANDO ESTES SOLO...
HAZ LO MISMO
.........!!
hah
haa
estupido bastardo! de que estas hablando?!
juro que te mataria
maldicion! mierda! quiero golpearlo con todas mis fuerzas!
Ah...
Aah...!!

Nn...
no puedo ...
AHH...
demonios
no te ...
Ah...
Aa!
thrust thrust
shudder
Haa...
Ah!
no te muevas
de ese modo
pinch
......!!
pa-
para!
tremble
AH...
que es esto?!
...!!
hablar
justo ahora
asi?

AH!
squeak
squeak
squeak
!!
Nn...
Uh...
Ah......!!
shudder
shudder
shudder

Fuuh...
hah
shudder
hah
Aah... Uwah... eso estuvo increible
hah
Spurt~~
hah
haa......
Hnn... ...senpai.
Senpai?
shudder
hah
shudder
......
UHM... HABRA SIDO QUE LO HICE MUY FUERTE... EH?
thump
thump
thump
Uwah... Uwah...
EN REALIDAD?

ME ALEGRO DE QUE HAYAS DISFRUTADO ESTO...
QUE MAL QUE CAYERAS INCONCIENTE DESPUES DEL ORGASMO.:.
SE HABRA DADO CUENTA?
TALVEZ LA PROXIMA VEZ SE LO DIGA
MAÑANA, TENGO QUE SEPARARME DE TI...
REALMENTE ME GUSTARÍA QUE PUDIÉRAMOS ESTAR JUNTOS MÁS TIEMPO ...
....
PORFAVOR, VUELVE A CASA PRONTO...
...Senpai.
END

Hace mucho, mucho tiempo, en algún lugar...
Había un par de hermanos muy unidos.
AAHNNN...
¡¡QUIERO IR AL BAILE DEL CASTIII~LLO!!
¡¡QUE NO TENEMOS ESE DINERO!!
Haikaburi Hime
La princesa que cubre de cenizas las cabezas
El hermano mayor era bastante rudo y su ira se expresaba a tal punto que las personas decían que podía echarles sobre sus cabezas, las cenizas de la estufa.
Por eso los vecinos le apodaron HAIKABURI
ADEMÁS, ¿NO ES ESTE UN BAILE PARA ESCOGER A LA FUTURA ESPOSA DEL PRÍNCIPE?
ES DEMASIADO PRONTO, PARA TI.
¡Quiero comer cosas deliciosas!
PERO... SÓLO IRÉ A ECHAR UN VISTAZO...
¡¡¡SI DIGO QUE "NO" ES NO!!!

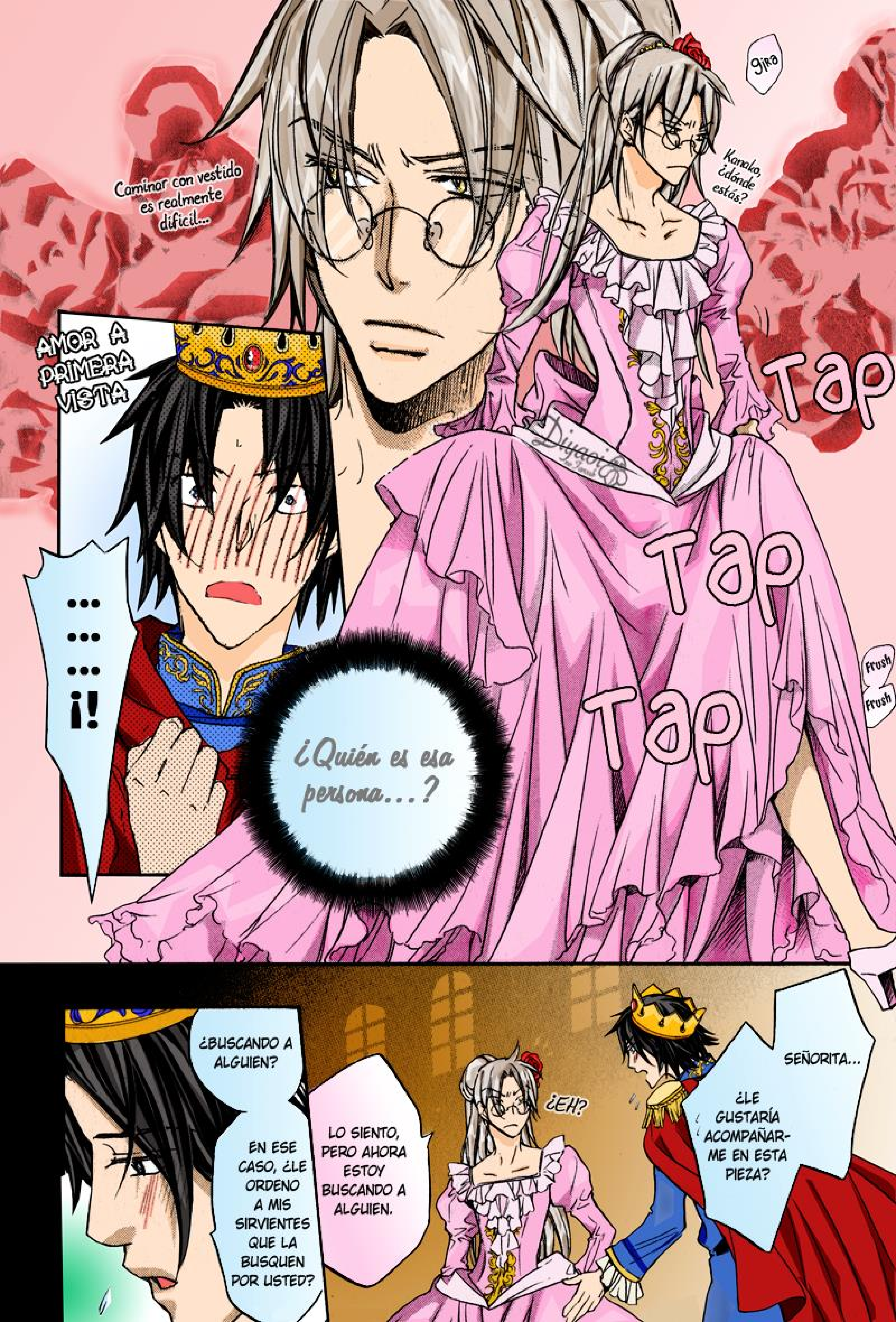
BUENO, BUENO SOU-KUN. NO SEAS ASÍ.
TÚ SABES, UN BAILE ES EL SUEÑO DE TODAS LAS JOVENCITAS.
Es demasiado para ello si le dices que "NO" tan abruptamente.
¡AH, MATSUDA-SAN!
MIRA, ARREGLÉ ESTE VIEJO VESTIDO QUE TENÍA EN CASA PARA TI.
YO TAMBIÉN IRÉ, ¿QUÉ TE PARECE SI VAMOS JUNTAS?
¿¡EHH!? ¿DE VERDAD?
¡DIJE QUE NO, MATSUDA-SAN!
http://diyaoinofansub.webcindario.com
trala~ dala~~
NO HACE FALTA QUE TE PREOCUPES, TODO ESTARÁ BIEN, PORQUE LA ESTARÉ VIGILANDO.
¡Vaaai! Ya vuelvo, Nii-san. ♡
trala~ dala~~
Diyaoi
El sabía que era *Haikaburi, pero aún así...
COMO PENSÉ, SIGO PREOCUPADO.
N/Sanae: Haikaburi significa "cubierto de cenizas", pero, también se emplea como plebe.
CREO QUE MEJOR VOY A VIGILAR A KANAKO...
PERO CON ESTOS HARAPOS, NO ME DEJARÁN ENTRAR...
No tengo ningún traje, tampoco.
Jmm...
¿Alóó? ¿Tiene problemas?

¡Cuando tenga problemas, déjeselo todo a Isogai!
¡Seguro, certero y accesible!
FUUUSH~
Le concederé su des...
¿QUÉ COSA ERES?
Alguien quién entro sin avisar a casa ajena, un ladrón probablemente...
¡NO, NO, NO, NO!
Vine a escuchar sobre tus problemas...
Al fin había hecho una entrada genial...
Diyaoi
Soy el mago Isogai.
Percibí un aura llena de preocupación y decidí bajar aquí.
Quieres participar de la fiesta, ¿verdad? Entiendo.
¿UN MAGO...?
SUENA COMO A UNA MALA BROMA...
Ehm, creo que podría serlo...
Ya que es tu primera vez te daré el servicio gratuito.

Diyaoi

¡!
ESP... TSK.
¡Listo!
¡Puuf!
¡OI!
¿¡QUÉ ES ESTA COSA!?
¿Eh?
Pero, ¿tu querías ir al baile, no?
SÍ, PERO YO SÓLO QUERÍA UN TRAJE DE HOMBRE PARA IR A VER A MI HERMANA ...
Ah... era eso...
Pero no puedes ingresar sin estas ropas.
IRA IRA
Porque la fiesta de hoy es solo para mujeres.
¿CÓMO?

Bueno, si no te gusta, puedo hacer otro para ti...
Pero tendrás que pagarme el costo de cancelación y la tarifa estandar.
¿Está bien?
¡¡.....................................!!
Diyaoi
NO ME QUEDA OTRA...
IRÉ CON ESTO.
Aunque prefiero mi ropa andrajosa.
thara~ dara~
Son solo 3 millones para hacerlo de nuevo.
¡CÁLLATE! ¡¡ME NIEGO A PAGARLO!!
Mientras tanto, en el castillo...
AHHH...
QUÉ ABURRIDO.
El Príncipe.
Ah...
¿...EH?
SOY GAY, POR ESO, EL CELEBRAR UNA FIESTA COMO ESTA ES INÚTIL, Y AÚN ASÍ...


Gira
Kanako, ¿dónde estás?
Caminar con vestido es realmente difícil...
Tap
Tap
Tap
Frush
Frush
AMOR A PRIMERA VISTA
... ... ¡!
¿Quién es esa persona...?
SEÑORITA...
¿LE GUSTARÍA ACOMPAÑARME EN ESTA PIEZA?
¿EH?
LO SIENTO, PERO AHORA ESTOY BUSCANDO A ALGUIEN.
¿BUSCANDO A ALGUIEN?
EN ESE CASO, ¿LE ORDENO A MIS SIRVIENTES QUE LA BUSQUEN POR USTED?

POR FAVOR, USTED ES UNA PERSONA TAN ENCANTADORA ...
ES LA PRIMERA VEZ QUE HE VISTO A ALGUIEN COMO USTED.
¿AH?
UN MOMENTO... ¿QUÉ ESTÁ...?
DE CUALQUIER FORMA, ¡CONVIÉRTASE EN MI PRINCESA...!
Atrae
¡!
¡!
PATADA
¡¿QUÉ ES LO QUE PLANEAS HACER?! ¡PERVERTIDO!

Ah... ¿Qué puedo decir...?
Sus valores son inquebrantables...
...
...
♥
¡!
¡Ah! ¡Kanako te encontré! Regresemos ...
¿Nii-san? ¿Qué estás haciendo...?
Poco después...
El principe, por todo el reino, dio la noticia oficial.
ESTAMOS BUSCANDO A LA DUEÑA DE ESTÁ HUELLA...
Mi princesa.
Quiero verte pronto...
MARAVILLOSO~
MARAVILLOSO~
susurro
susurro
BRRR
¿Ugh? Ese tipo es...
Diyaoi

ぼくたちの失敗
our failures
Son nuestros fracasos.
前編

MI VIDA DEBERÍA SER
SENCILLA.
SUPUESTAMENTE DEBÍA SER ASÍ.
SI LO HUBIERA RAZONADO UN POCO EN ESE MOMENTO...
ESE DÍA...
CHICOS...
¡¿QUÉ ESTÁN HACIENDO?!

MI HERMANO MENOR
Y MI MEJOR AMIGO
ESTABAN TENIENDO RELACIONES SEXUALES.
GOLPE
EN QUÉ ESTABAN PENSANDO...
¿HAN PERDIDO EL JUICIO?
¡¡DOS HOMBRES HACIENDO TAL COSA... !!

ESO ES SUCIO...
¡¡PERVERTIDOS!!
¡¡LÁRGUENSE, LOS DOS!!
MI MEJOR AMIGO Y YO ESTÁBAMOS EN NUESTRO ÚLTIMO AÑO DE SECUNDARIA.
EN ESE TIEMPO MI HERMANO AÚN SEGUÍA SIENDO UN ESTUDIANTE DE PRIMER AÑO DE SECUNDARIA.
MI MEJOR AMIGO, MASAKI JUNYA, ES HIJO DE UNA CELEBRIDAD LOCAL...
LA NOTICIA SOBRE SU HOMOSEXUALIDAD Y EL INTENTO DE SUICIDIO SE TRANSFORMÓ EN EL TUMULTO LOCAL...
Y MI FAMILIA SE ACOSTUMBRÓ A LA VERGÜENZA...
teclear
teclear

DE REPENTE... ¿POR QUÉ RECUERDO ESTO?
INCLUSO AHORA... LA SENSATEZ DE MI VIDA ES...
¡MORINAGA-SAN!
POR FAVOR MIRE LA LISTA DE ESTE CLIENTE.
ESTA BIEN.
GRACIAS.
MORINAGA-SAN, ¿QUIERES QUE BEBAMOS JUNTOS HOY EN LA NOCHE?
BUENO ...
NO HAGAS ESO, MURATA-SAN.
Je Je Je
¡NO ERES NADA SENSIBLE!
Su esposa se enfadará.
PORQUE MORINAGA-SAN ES UN RECIÉN CASADO.
¡SÓLO LO HAGO PARA QUE SALGA DE VEZ EN CUANDO!
¡!

murmullo
QUIZÁ TENGAS RAZÓN.
NO HE SALIDO A BEBER ÚLTIMAMENTE. SUPONGO QUE PODRÍA.
¿Huh?
¿DE VERDAD? ¿PUEDES VENIR?
HA PASADO UN TIEMPO... PIENSO QUE ESTÁ BIEN.
SIN EMBARGO PRIMERO DEBO LLAMAR A CASA.
CLARO QUE DEBES. ♡
MI ESPOSA, TOMOKO...
...
AYER...
SE FUE.
ESTOY PENSANDO EN SEPARARME POR UN TIEMPO.
LO SIENTO...
¡¿QUE?!
¿POR QUÉ HACES ESTO REPENTINAMENTE?
... EN REALIDAD...
NO SIENTO QUE ME AMES.
¿DE QUÉ ESTÁ HABLANDO?
NO ENTIENDO A LO QUE SE REFIERE...

* IZAKAYA (BAR DE SAKE)
居酒屋
CELEBREMOS POR EL ÉXITO DEL PROYEC-TO~~
Waaaa
¡¡SALUD!!
¡¡APENAS NOS CASAMOS EL MES PA-SADO!!
¿COMO PUDO DECIR QUE NO HAY AMOR?
... PERO ...
glup
glup
SI NO LA AMARA, NO ME HUBIERA MOLESTADO EN PROPONERLE MATRIMONIO, ¡¿NO?!
OOOH... LO HAS TERMINADO MUY RÁPIDO.
¿Qué ha pasado?
¿ESTÁ BIEN SI BEBES ASÍ? TU ESPOSA SE VA A...
ESTÁ BIEN.
LE DIJE QUE ESTA NOCHE ME QUEDARÉ EN CASA DE MIS PADRES.
OH, ¿EN SERIO?
¡!
¡¡EN ÉSE CASO BE-BAMOS MÁS!!
Manten-dremos el secreto.

Beep
Beep
NADIE RESPON-DE...
¿QUIEN SE APUNTA PARA UNA SEGUNDA RONDA?
¡¡Siiii!!
¡Seeeh!
ES VERDAD... ELLA NO VA A VOLVER A CASA.
TAMPOCO RESPONDE EL CELULAR.
VAMOS A BEBER A UN LUGAR MAS TRANQUILO.
¿QUÉ FUE LO QUE LA MOLESTÓ TANTO?
NI SIQUIERA HEMOS TENIDO UNA PELEA DESDE QUE ESTAMOS JUNTOS.
¿CÓMO SE JUSTIFI-CA?
ESO QUE DIJO... NO ME SATISFACE CON ESO QUE DIJO.
IMPOSIBLE. SI DEJO QUE ESTO CONTINÚE, NUES-TRO MATRIMONIO VA A TERMINAR ...
...¿EN SOLO UN MES?
¿CÓMO LE VOY A EXPLICAR ESO A LA GENTE?

UN PROBLEMA REPENTINO.
NECESITO DISCUTIR ESTO CON ALGUIEN...
ES MUY EXTRAÑO QUE MORINAGA-SAN VENGA A NUESTRA SEGUNDA RONDA DE LA FIESTA.
NO PUEDO HABLAR CON NINGUNO DE MIS COMPAÑEROS.
NO IMPORTA SI UNO ES CASADO O NO. EL ESTRÉS DEBE SER GRANDE TAMBIÉN, ¿VERDAD?
INCLUSO ES IMPOSIBLE DISCUTIRLO CON MI SUPERIOR.
NI SIQUIERA PUEDO HABLAR DE ESTO CON MIS PADRES.
DESDE LA PRIMARIA, SIEMPRE TUVE A MASAKI ALREDEDOR, PERO...
AHORA, SERÍA UN MILAGRO SI PUDIERA HABLAR CON ÉL.
SI AQUELLO NO HUBIERA PASADO... ASÍ...
SU PRESENCIA SIEMPRE ME IRRITABA.
¡¡TU MEJOR AMIGO ESTUVO
ENAMORADO DE TI!!
¿ES VERDAD LO QUE ESE HOMBRE DIJO?
INCLUSO AHORA, NO SÉ SI CREERLO O NO... PERO...

GRACIAS POR ESPERAR.
¿UN SOUR APRICOT?
OH, ES MÍO.
LATIDO
¿HUH?
Y SU ORDEN ES EL SOUR GRAPE FRUIT, ¿VERDAD?
GRACIAS.
¿ALGÚN MENÚ ESPECIAL PARA HOY?
RECOMIENDO NUESTRO CANAPÉ.
¿HUH...?
Bien, ordenaré eso.
ESA VOZ... ÉL ES...
SE VE MUY PARECIDO, PERO...
SU FIGURA DESDE ATRÁS....
¡MESERO!
¿ES MI IMAGINACIÓN?

JUNYA...
EL SIGUIENTE ES PARA LA.MESA 3.
BIEN.
ESPERA ...
Caerse
atrapar
¿QUE...?

MASAKI...
¿ERES MASAKI?
¡¡.....!!

¿AMIGO TUYO?
BUENO...
NO NOS HEMOS VISTO EN UN LARGO TIEMPO.
¿KUNI... HIRO?
¿CUANTO TIEMPO HA PASADO?
HAN CAMBIADO UN MONTÓN DE COSAS...
7 AÑOS... NO... 8 AÑOS, ¿CIERTO?

ESTABA IMPOSIBILITADO PARA CONTACTARME CONTIGO.
ME ALEGRO DE QUE NOS VEAMOS OTRA VEZ.
OH...
ESO ES SORPRENDENTE...
¿SORPRENDENTE?
DESPUÉS DE VER LO ENOJADO QUE ESTABAS... SOBRE MI Y TETSUHIRO...
PENSÉ QUE NOS ODIABAS.
¡BUENO, EN...!
EN ESE TIEMPO AÚN ERA JOVEN...
COMETÍ UN MONTÓN DE ERRORES, TAMBIÉN...
...

FELICITACIONES.
TOMA, YO INVITO.
...
GRACIAS.
¿QUÉ?
ESTÁS CASADO.
OH.
ES VERDAD.
...
LA VERDAD...
ESTUVE BUSCÁNDOTE.
QUERÍA QUE VINIERAS A LA CEREMONIA DE MI MATRIMONIO.
...
...EN VERDAD QUERÍA DISCULPARME.
ENTONCES...
DE NUEVO...

PODRÍAMOS VOLVER
A SER MEJORES AMIGOS.
SI PUDIÉRAMOS VOLVER ...
...
UHM... ESCUCHÉ DE TUS SENTIMIENTOS POR TETSUHIRO.
LAMENTO MUCHO HABER DICHO ESAS TERRIBLES Y PERJUDICIALES PALABRAS MALENTENDIÉNDOTE.
SI SOLO HUBIERA SABIDO MEJOR...
¿QUÉ?
NO, QUIERO DECIR... AHORA O EN AQUEL TIEMPO. NO PUEDO ACEPTAR TUS SENTIMIENTOS...
PERO,
PERO SABIENDO LA VERDAD, HUBIERA REACCIONADO DIFERENTE...
¿DE QUÉ SE TRATA ESTO?
¿Huh...?
¿QUE FUE EXACTAMENTE LO QUE OÍSTE...
DE TETSUHIRO?
UHM...
DIJO...
QUE ESTABAS ENAMORADO...
DE MI...

...
BUENO ...
APARENTEMENTE... ESE ES UN MALENTENDIDO.
¿QUÉ ...?
ESE CHIQUILLO... ¿DE DONDE HABRÁ SACADO ESA IDEA?
¿TETSUHIRO ESTABA EQUIVOCADO?
BUENO... FUE HACE MUCHO TIEMPO Y YA NO ME ACUERDO.
PERO YA NO IMPORTA, ¿O NO?
AHORA TENGO NOVIO... SÓLO QUIERO OLVIDAR ESE INCIDENTE.
NO RECUERDO HABERLE DICHO ALGO ASÍ A TETSUHIRO.
OH ... COMPRENDO...
ENTONCES...
NOSOTROS...
...
DISCULPA, TODAVÍA ESTOY TRABAJANDO, NO PUEDO PERMANECER HABLANDO CONTIGO.
¡!
OH, Lo siento...
SÓLO DISFRUTA TU BEBIDA. NOS VEMOS.

MASAKI,
¿A QUÉ HORA SALES DEL TRABAJO?
HAY ALGO DE LO QUE QUIERO HABLAR CONTIGO.
...
...LA HORA DE CERRAR DEL BAR ES A LAS 6 DE LA MAÑANA.
ESPERARÉ ENTONCES.
...SERÍA MEJOR QUE TE FUERAS CON TUS COMPAÑEROS.
¿NO ES IMPORTANTE ESTAR CON ELLOS?
NOS PODEMOS VER DE NUEVO, OTRO DÍA...
...
CUANDO VENGAS AQUÍ OTRA VEZ.

HEY, JUNYA,
AL FINAL, TU AMIGO NO SE DIO POR VENCIDO ESPERÁNDOTE HASTA QUE CERRÁRAMOS.
ESO CREO...
ME ATRAPÓ.
SE VE COMO SI HUBIERA BEBIDO UN MONTÓN.
BUENO, TENDRÁS QUE HACER ALGO.
AYÚDALO...
Sacudir
Sacudir
¡HEY, KUNIHIRO!
LO SIENTO, PERO TENEMOS QUE LIMPIAR.
¿PUEDE DESPER-TAR?
UNG...
¡WHOA...!
Tambalearse

...
LO SIEN-TO.
ESTOY BIEN.
ESTOY BIEN.
...
...
MASA-KI...
LO SIEN-TO...
COMO SEA... HAY ALGO...
ALGO QUE QUIERO ...
HABLAR CONTI-GO...
Crujido
BUENO, BUENO ...
¡LO HABLA-REMOS MAÑANA!
SÉ MI AMIGO OTRA VEZ...
¡desplomarse!

Ann...
...
DÉJAME... QUITARTE EL SACO.
saltar
LO COLGARÉ POR TI.
HEY, NO PONGAS TU CABE-ZA EN MI BRAZO.
...
MI ESPOSA ME...
DEJÓ...

¿PORQUE ME...
HIZO ESTO...?
...NO LO ENTIENDO.
alejarse

...
KUNIHIRO ...
¡¡TU LO ESTAS PIDIENDO!!
...

UH...
¿......?
AH.
ESTAS DESPIERTO.
¿... MASAKI ...?
DEBES ESTAR SEDIENTO.
¿QUIERES QUE TE TRAIGA ALGO DE AGUA?
SÍ...
GRACIAS ...
ESTOY ...
Clank
¿QUÉ ...?

clank
¿¡¡!!?
¿HUH?
¿POR ...?
sonajeo
ESP... ESPERA...
¿ESTÁS SORPRENDIDO?
BUENO...
USUALMENTE SOY YO EL QUE ESTA ENCADENADO DE ESA MANERA.
ESTE ES EL HOBBY ACTUAL DE MI NOVIO...
ES UN POCO PROBLEMÁTICO, LO ADMITO.
¿¡ ...... !?

clank
QU... QUÉ...
¿QUÉ ES LO QUE VAS A...
...HACER-ME?
...
ME DAS ASCO.
KUNIHIRO... ¿POR QUÉ ME HABLASTE ESTA NO-CHE?
OÍSTE MIS VERDADEROS SENTIMIENTOS DE TETSUHIRO, ¿VERDAD?
QU....

DIJISTE QUE NO PUEDES ACEPTAR MIS SENTIMIENTOS... ¿Y LUEGO TE DISCULPAS?
¿AHORA ESTAS QUEJÁNDOTE DE UNA MUJER...?
VAMOS A SER AMIGOS OTRA VEZ... ¿ES ESO?
¿EN ALGÚN MOMENTO TE INTERESÓ ESCUCHAR LO QUE SIENTO YO?
ESTOY SUFRIENDO, LO SABES.
¿ENTONCES QUIERES QUE ESCUCHE TUS PROTESTAS SOBRE TUS PROBLEMAS?
¿ALGUNA VEZ TE PREGUNTASTE PORQUÉ... ME CORTÉ LA MUÑECA?
¡¡...!!
PERO...
PERO DIJISTE QUE TETSUHIRO SE HABÍA CONFUNDIDO...
ENTONCES...
¿NO LO HIZO...?

ESTOY ENAMORADO DE TI
DESDE HACE MUCHO TIEMPO.
NUNCA CAMBIAS ...
KUNIHIRO...
sonrojo
ESP... ESPERA...
clang
¡¿MASAKI?!
CUANDO VAS A DEJAR DE PENSAR QUE NO PUEDES COMETER ERRORES ...

SIEMPRE LIMPIO
Y CO-RRECTO
Y VIENDO TODO DE BLANCO O NEGRO.
...CON ESA PUREZA MIRAS HACIA ABAJO A LA OTRA GENTE...
¿CUÁNTAS VECES ME HAS LASTIMADO SIN DARTE CUENTA?
DETENTE
¡MASAKI!
PA...
tragar
sacudida
¡!

lamer
chupar
lamer
PA...
... RA...
chupar
estremecer
¡AH!
¡AH!
sacudida
sonajeo
MA...
SA...
temblor
chupar
chupar
NGH...
apretar
¡¡......!!

Fuh...
haha haha...
Haa Haa
ACABAS DE TENER UN ORGASMO
¡¡...!!
POR UNA MAMADA DE OTRO HOMBRE ...
¿NO TE SIENTES DIVERTIDO?
SUCIO...

...ERES
¡UN PERVERTIDO!

ぼくたちの失敗
後編
The tyrant
who fall in love
vol 5
Capitulo extra 02
Historia Aparte B

ぼくたちの失敗

It is our failures.

pasos
ESTRUENDO
KUNIHIRO
TRAJE ALGO DE COMIDA PARA TI.
CRUJIDO
SONAR
¡!
TENSO
MA...
MA... SA... KI...
ESCALOFRIO

OYE, NO ESTÉS TAN ASUSTADO
ES SOLO CARNE
¿QUIERES QUE TE ALIMENTE?
YO...
NO NECESITO COMIDA...
ESO...
RÁPIDO...
ah
ME SIENTO RARO...
¿QUÉ PASA? ¿NO PUEDES AGUANTARLO POR MAS TIEMPO?
BIEN... ENTONCES NO TENGO MÁS OPCIÓN.

LEVANTAR
¡!
ESCALOFRIO
DEBO TERMINARLO YO MISMO A ESTE NIVEL
PENETRAR
PENETRAR
UGH...
UUH...
PENETRAR
PENETRAR
TAL VEZ, PODREMOS IR UN POCO MAS DURO DESPUÉS DE ÉSTO...
¡¿DES...
DESPUÉS DE ÉSTO?!

PRESIONAR
¡TENGO QUE ENTRENAR, EMPUJANDO EN ALGO PARECIDO A UN HOMBRE!
sacudida
DETEN...
DETENTE...
OYE, MIRA, LO PUSE HACE MEDIO DÍA. DEBERÍAS ESTAR MAS RELAJADO AHORA.
PENETRA
PENETRA
sacudida
NO...
¡¡NO MÁS....!!
DE... DÉJAME...
haa
ah...
POR QUÉ...
ALGO COMO ESTO...
aa...
TÚ TE LO BUSCASTE LANZÁNDOTE AQUÍ...
taladrar
taladrar
KINIHIRO

YO...
YO...
YO NO LO QUIERO DE ESTA MANERA...
OH... EN SERIÓ.. .
ENTONCES ¿CUÁLES SON TUS INTENCIONES?
¿SOLO QUIERES UN CONSEJO ACERCA DE TU ESPOSA?
ASÍ ESTA BIEN...
¿QUIERES PROBARLO AHORA?
empujar
empujar
¿QUÉ TE PASA?
....
¿NO PUEDES HABLAR?
temblar
uuhh...
BUENO... YO NO QUIERO ESCUCHAR TUS PROBLEMAS... ¿QUÉ ES EXACTAMENTE LO QUE ESTAS PENSANDO?
KUNIHIRO... TÚ...
¿POR QUE QUERÍAS HABLAR CONMIGO?
QUE...

DESPUÉS DE HABER ESTADO SEPARADOS DURANTE AÑOS... ¡DEBES DE TENER ALGUIEN CON QUIEN HABLAR...!
TAL VEZ, UNO DE TUS PADRES... O UN COMPAÑERO DE TRABAJO...
¿... O AMIGOS DE TU ESPOSA?
¿POR QUÉ NO LO COMENTAS CON ELLOS...?
SENCILLA MENTE... NO QUIERES QUE ESAS PERSONAS CONOZCAN TUS PROBLEMAS, ¿HUM?
MAS QUE NADA EL PROBLEMA CON TU ESPOSA...
ESTAS MÁS PREOCUPADO POR LAS APARIENCIAS
POR ESO.
NO...
¡¡...!!
NO HAY AMOR EN TU INTERIOR...
ES LO QUE TU MUJER VIO A TRAVÉS DE TI.

¡ESO ESTA...
NO, NO ESTA MAL KUNIHI-RO
MAL...!
tirar
ESTREMECER
UWAAAH...
UH...
UH...
TEMBLAR
AAH...
SENCI-LLAMEN-TE NO LO ENTIEN-DES KU-NUHIRO.

ahh
LA CANTIDAD DE DAÑO QUE TIENE QUE ACEPTAR LA GENTE CUANDO AMA A ALGUIEN...
¿POR QUÉ NO PUEDES ENTENDERLO, KUNIHIRO?
Desabrochar
JADEO
MASAKI... TÚ...
TIRAR
sonar
sonar
ENSERIO, TÚ...
sonar
agarrar
¡!
CRUJIDO
NO...

¡¡AA...!!
¡NO HAY AMOR DENTRO TUYO!
UWAA...
¡AH!
EMPUJAR
EMPUJAR
LO SIENTO POR TU MUJER
¡UGH!
...CASADA CON UN HUMANO COMO TÚ.

TU NO SIEN-TES AMOR
POR NADIE MÁS QUE TI MISMO.

¿...?
....
hah
despertar
DOLOR
U...
GH...
...
¡¡...!!

AH...
SOY LIBRE...
ESTA CAMI-SA...
no es mia...
MIS PIER-NAS...
chillido
...TODAVÍA ENCADE-NADAS.
BLA BLA
BLA
¿QUÉ ES ESTO?
BLA
¿...?
ESCUCHÉ AYER QUE NO ESTABAS YENDO A TRABAJAR. ASÍ QUE VINE POR QUE ME PREOCUPE.
¿QUÉ SUCEDE?
MALDICIÓN... ¿ES POR EL HOMBRE QUE TRAJISTE A CASA?

SOLO CÁLLATE, ¿BIEN?
QUE...
¿QUÉ ESTÁS DICIENDO...?!
TOMA ESTO...
GOLPEAR
¡!
¿SABES? ¡ESTOY ABURRIDO!
NO PUEDO SOPORTAR MAS TU AFICIÓN POR EL SM.
PORTAZO
Oye, ¡¡yo también estoy aburrido de ti, puta!!
¡uf!
OH BIEN...

¿QUÉ...?
NO ME MIRES ASÍ.
ESE HOMBRE... ¿ES TU PAREJA?
... LUCE COMO SI ÉL FUERA UN HOMBRE VIOLENTO.
BUENO, LO VISTE POR TI MISMO
NOSOTROS YA NO SOMOS PAREJA.
PERO...
irritado
POR QUÉ...
¡CÁLLATE!
¡...Y NO TE PASEES POR AHÍ DE ESA MANERA!
¿QUIERES QUE TE LO HAGA DE NUEVO?
¡¡!!

¡...!
YO TENGO QUE IR A TRABAJAR.
AYER ME TOME EL DÍA LIBRE
....
ESTA SERIA TU OPORTUNIDAD PARA HUIR.
¿?
SOLO TE DEJE LAS ESPOSAS DE LOS TOBILLOS, POR LO QUE TODAVÍA PUEDES MOVERTE, ¿VERDAD?
ESTA BIEN SI QUIERES SALIR CORRIENDO Y ENCONTRAR AYUDA EN LA ESTACIÓN DE POLICÍA CERCANA.
¡¡...!!
SI SÓLO TUVIERAS EL CORAJE PARA HACERLO...
... PEDIR AYUDA EN TU ESTADO ACTUAL, KUNIHIRO.

ESCA-PAR...
CIERTA-MENTE, NO PUEDO HACERLO VISTIENDO ESTOS GRILLETES
¿Y SI USO ESTA SABANA O ALGO ASÍ...?
sonar
PERO...
MASAKI...
POR QUE ME HIZO ESTO...
....
¿VEN-GAN-ZA...?
YO NUNCA PENSÉ...
APRETAR
escalofrío
QUE TENIA TANTO RENCOR CONTRA MI.
NO...
... DE ALGÚN MODO...
...POR SUPUESTO QUE LO TIENE.

YO NO LO ENTIENDO MUY BIEN...
....
DEJARSE CAER
ME SIENTO PESADO
LA MITAD INFERIOR DE MI CUERPO ESTA...
... TAN PESADO COMO EL PLOMO.
SIMPLEMENTE NO QUIERES QUE LA GENTE QUE TE RODEA...
... SEPA QUE TIENES PROBLEMAS.
SOLO TE PREOCUPAS POR TU APARIENCIA
...
TAL VEZ... EL TENGA RAZÓN...

QUIERO ...
HABLAR CON MASAKI...
HABLAR MÁS... ENTONCES TAL VEZ...
MASAKI ...
PUEDA ENTENDER MAS ACERCA DE ÉL
..... ¡KUNI-HIRO!
SACUDIDA
¡¿?!

¡¡...!!
¡OYE, ESTA BIEN! ¡NO VOY A HACER NADA!
SOLO TE TRAJE ALGO DE AGUA.
¡¿?!
TIENES FIEBRE
¡MIRA!
BEBE ESTO
QUE...
...
SI TE HUBIERAS IDO A CASA, HABRÍAS EMPEORADO
COMO SIEMPRE, ME SORPRENDISTE
abrir
... PENSÉ QUE NO ESTARÍAS AQUÍ, PERO...

BUENO, DADO QUE LA CONDICIÓN DE TU CUERPO NO ES BUENA, TU NO PUDISTE IRTE, ¿CIERTO?
NO ES...
NO ES ASÍ, MASAKI.
YO REALMENTE... QUIERO HABLAR MAS CONTIGO, ES POR ESO...
... QUE ESCOGÍ NO IRME...
...
¿INCLUSO CUANDO SABES QUE PODRÍA VIOLARTE DE NUEVO?
¡!
tenso
ESO ES...
...

suspiro
sentarse
HABLAR, EH...
...ACERCA DE QUÉ? DESPUÉS DE TODO ESTO...
ACERCA... DE MUCHAS COSAS...
POR EJEM-PLO...
¿...POR QUE NO VINISTE A VERME OTRA VEZ O...?
¿QUÉ TE MANTENGAS FUERA DE MIS NEGOCIOS?
TE LO DIJE... TE HABÍA ESTADO BUSCANDO POR TODAS PARTES...
YO NI SIQUIERA SABIA QUE VIVÍAS CERCA...
...
ESO ES POR QUE...
... YO NO HABÍA ESTADO AQUÍ HASTA HACE POCO.

¿QUÉ..?
REALMENTE NO "RE-CIENTE"... YA HACE UN AÑO...
ANTES DE ESO... ME ESTUVE QUEDANDO CON MI TÍO EN SHIKOKU...
SHIKOKU ...
DESPUÉS DE CORTAR MIS MUÑECAS, ME TOMO BASTANTE TIEMPO RECUPERAR LA CONCIENCIA...
... EN EL PRIMER HOSPITAL.
NO LO RECUERDO MUY BIEN...
CREO PERMANECÍ ALLÍ POR UNA SEMANA, LUEGO...
UN DÍA ME DESPERTÉ EN UN EXTRAÑO HOSPITAL
... LUEGO ME ENTERE QUE HABÍA ESTADO EN COMA POR MAS DE UN AÑO...
QUE...
ESO ES...
EN ESE HOSPITAL ME TRATA-RON MUY BIEN

DESPUÉS DE ESO, FUI TRANSFERIDO A UNA ESCUELA SECUNDARIA CERCANA...
...
MI TÍO SE PREO-CUPABA POR MI PADRE...
...A MENUDO ME HACIA SENTIR INCÓMODO
PERO NO PODÍA CONTACTAR A NADIE
....
...Y SE ME PERMITIÓ ENTRAR A LA UNIVERSIDAD
NO TENGO QUEJAS, PERO...
ENTONCES, EL AÑO PASADO, FINALMENTE ME DEJO IR
....
¿ESTO ERA LO QUE QUERÍAS OÍR? ¿AHORA ESTÁS FELIZ?

DESPUÉS DE TODO...
¿...QUE TE HIZO VOLVER AQUÍ...?
...
TETSUHIRO... ¿CÓMO ESTA? ¿QUÉ ESTA HACIENDO AHORA?
QUIERO ENCONTRARME CON ÉL, PERO NO SÉ COMO CONTACTARLO...
¿PARECE QUE NO SE QUEDA CON SUS PADRES...?
AH...
SÍ...

AHORA MISMO ESTA ESTUDIANDO EN LA UNI-VERSIDAD DE NOGOYA
TOMADO SU TITULO DE MAESTRO...
GUAU...
SON GENIALES NOTICIAS
EN AQUEL ENTONCES, ÉL SIEMPRE ERA UN CHICO MUY LISTO
...
PENSÉ QUE...
ESTARÍAS AL MENOS...
EN CONTACTO CON TETSUHI-RO...
¡ESO ES IMPOSIBLE!
ÉL DEBE TENER RENCOR CONTRA MI...
¿...AH?
¿...RENCOR?
LE HICE ALGO MALO...
LE DIJE ALGO QUE REALMENTE NO DEBÍA...
¡ESO NO ES VERDAD!
HE HABLADO CON ÉL
... ¡Y PARECE NO TENER RENCOR EN TU CONTRA...!

¡¡PERO ÉL TE ESCUPIÓ TODAS ESAS COSAS A TI!!
¡¡ÉL ME LO PROMETIÓ, QUE NUNCA TE LO DIRÍA...!!
¡¡...!!
PERO ÉL...
... ¡PERDÓN! ...
NO TE LO EXPLIQUÉ...
TETSUHIRO NUNCA ME DIJO ESO...
YO LO OÍ DE SU COMPAÑERO...
TETSUHIRO ESTABA COMO LOCO CUANDO ESA PERSONA ME LO DIJO...
¿QUÉ ...?

TETSUHIRO NO ROMPIÓ SU PROMESA...
¡INCLUSO CUANDO MI FAMILIA Y YO MALINTERPRE-TAMOS TODO POR TODOS ESTOS AÑOS!
NI SIQUIERA ME LO EXPLICO
...
ruido sordo

....
... ENTON-CES...
... ÉL NO TE DIJO NADA
DESDE ENTONCES, SIEMPRE HABÍA SIDO...
...TAN SINCE-RO...
...TAN AMABLE...
SU CORAZÓN TAN FUERTE Y FIRME....
¡¡...!!
¡¡Y ME AMABA TAN HONESTAMEN-TE...!!

MASAKI-SAN
CUANDO ACEPTE SU AMOR, YO PENSABA QUE IBA A SER FELIZ
POR ESO...
TRATE DE DEVOLVERLE SU AMOR...
¡A PESAR DE QUE ERA UN ERROR!
¡SOLO PENSÉ QUE LO AMABA!
ÉL REALMENTE ME AMABA...
ÉRAMOS TAN FELICES...
¡¡Y TETSUHIRO ME GUSTABA MUCHO...!!
PERO... EN ESE TIEMPO...

¡MASAKI--SAN!
¿QUÉ PASA?
¡LO SIENTO!
¡MASAKI-SAN...
LO SIENTO...
YO LO CULPABA DE TODO...
POR QUE...
POR QUE ME...
¡POR QUE LE DIJE ESAS COSAS A TETSUHIRO...!
¡¡INCLUSO CON LO DIFÍCIL QUE ERA, ÉL ME SEGUÍA AMANDO...!!
¡ A PESAR DE QUE ME SENTÍA FELIZ CADA VES QUE ESTABA CON ÉL!
¿POR QUE..?

¿POR QUÉ NO PUDE CAMBIAR MIS SENTI-MIENTOS COMO YO QUERÍA?
¿POR QUÉ TIENES QUE SER TÚ?
¡¡SABIA QUE SERIA IMPOSI-BLE!!
TÚ... ¡QUIEN ERES INCAPAZ DE AMAR A ALGUIEN!
OH ¡ES SIMPLE-MENTE IMPO-SIBLE...!

MASAKI...
LO SIENTO...
REALMENTE NO SABIA NADA DE ESTO... NUNCA SE CRUZO POR MI MENTE...
DESPUÉS DE TANTOS AÑOS DE ESTAR JUNTOS, NO ME DI CUENTA DE TUS SENTIMIENTOS Y YO SEGUÍ HACIÉNDOTE DAÑO...
ASÍ QUE ESTO ES TODO POR MI CULPA...
POR FAVOR PERDÓNA-ME...
YO LO SIENTO TANTO...

¡¡...!!
SOBRESALTO

AH...
GIRAR
PORTAZO
MASAKI...
....
¡¡...!!
MASAKI...
OYE, ¿MASAKI?
mirar a los lados

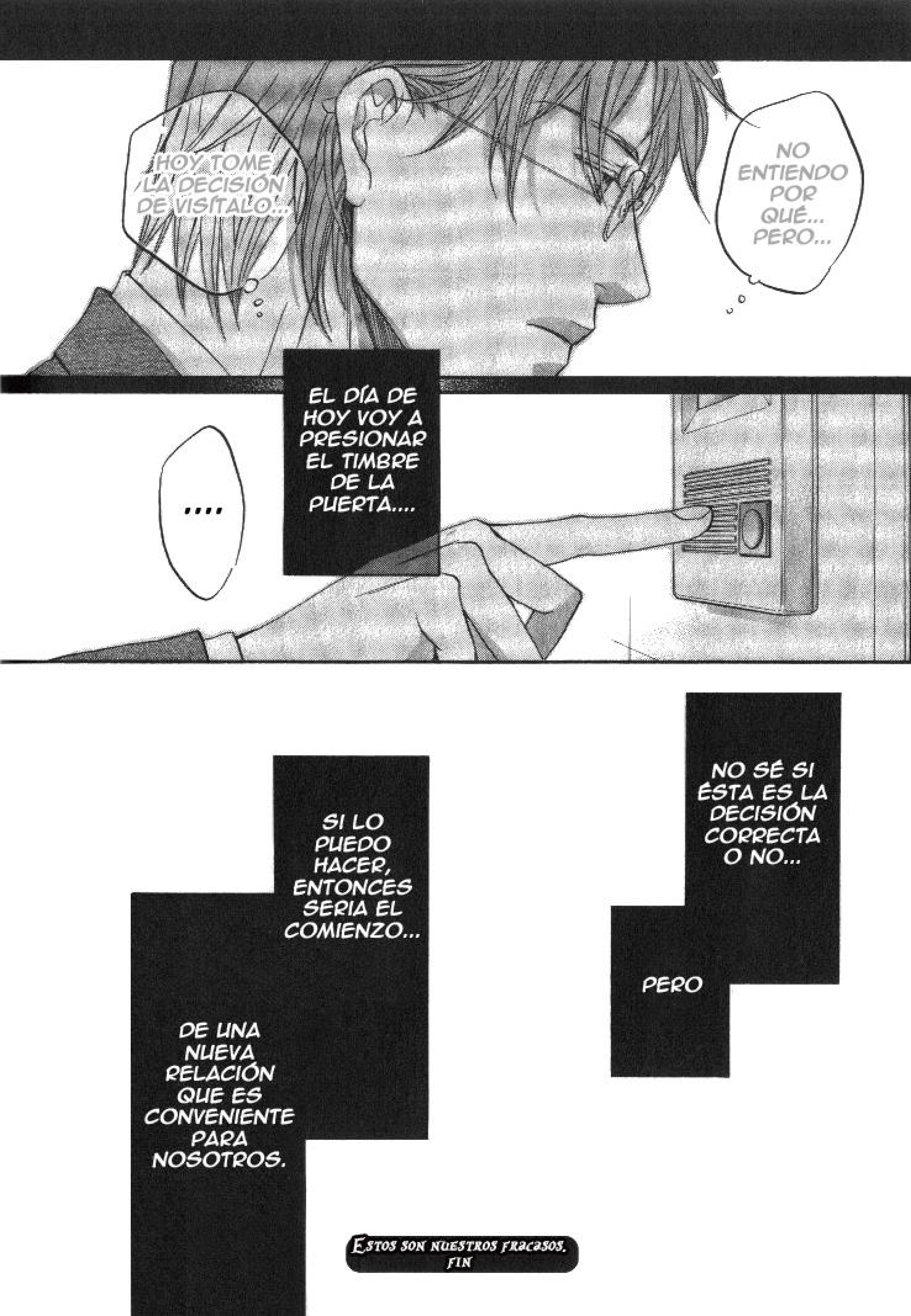
AH....
ALLI ESTA...
ACABO DE...
.... LAVARLOS
¿HE?
TU ROPA
AH YA VEO
Y ESTO ES...
LA LLAVE DE LOS GILLETES DE TUS PIERNAS
EH...
... ESTA BIEN ... GRACIAS ...
YO TE HICE COSAS TERRIBLES....
LO SIENTO...

AHORA ...
¡VETE A CASA!
QUE...
¡ESPERA UN MINUTO, MASAKI!
IRÉ A CASA PERO...
MAS...
TARDE REGRESA-RÉ...
NO
PERDÓN...
SÉ QUE TU INTENCIÓN ES BUENA, PERO...
...SÓLO OLVIDA TODO ACERCA DE MI
ME GUSTARÍA QUE NO VOLVIERAS AQUÍ DE NUEVO
PERO...
¡¿POR QUÉ?!
... ACERCA DE TU ESPOSA... DEBERIAS BUSCARLA Y HABLAR CON ELLA
¡ADIOS!
PORTAZO
¡AH!

MASAKI ...
CUANTAS VECES LO LLAME. LA PUERTA NO SE ABRIÓ.
NO IMPORTA
¿PERO POR QUÉ..?
¡MASAKI!
Y MI ESPOSA ...
DESPUÉS DE REUNIRNOS Y DISCUTIR SINCERAMENTE.
NOSOTROS DECIDIMOS DIVORCIARNOS...
YA NO ESTOY PREOCUPADO
POR LAS REACCIONES DE LOS QUE ME RODEAN ...

¡¡HOY EN DÍA DIVORCIARSE NO ES RARO!!
¡no estés triste!
jajaja
¡yosh! ¡vamos a beber!
¡¡ ASÍ QUE MORINAGA ES UN HOMBRE REGULAR DESPUÉS DE TODO!!
....
UNA INESPERADA BONDAD LLEGO FLOTANDO EN LA OFICINA...
LA REACCIÓN DE MIS PADRES ES DE "CONMOCIÓN" COMO ME ESPERABA
QUE MÁS PUEDO HACER...
... ES LA DECISIÓN TOMADA DESPUÉS DE MUCHO HABLAR Y TRATAR DE ENTENDERNOS EL UNO AL OTRO....
LA VERDAD ES, QUE HE PARADO EN ESE LUGAR MUCHAS VECES, DESDE ENTONCES...
PERO CREO QUE SERIA SOLO UNA PERTURBACIÓN PARA ÉL
...
... ASÍ QUE SIEMPRE ME VUELVO
SOY COMO UN ACOSADOR...
suspiro

NO ES QUE QUIERA TENER UNA RELACIÓN CON ÉL...
NO TENGO ESA DETERMINA-CIÓN TODAVÍA...
SI YO LO VISITO CON ESTA CLASE DE SENTI-MIENTOS
¿PODRÍA SER PROBLE-MÁTICO PARA ÉL?
LO ÚNICO QUE SÉ CLARAMEN-TE...
... ES QUE MASAKI ES UNA PERSONA MUY IMPOR-TANTE PARA MI...
¿DEBERÍA HACER ESTO?
SI ESTA ES LA ÚNICA MANERA...


NO ENTIENDO POR QUÉ... PERO...
HOY TOME LA DECISIÓN DE VISITALO...
EL DÍA DE HOY VOY A PRESIONAR EL TIMBRE DE LA PUERTA....
....
NO SÉ SI ÉSTA ES LA DECISIÓN CORRECTA O NO...
PERO
SI LO PUEDO HACER, ENTONCES SERIA EL COMIENZO...
DE UNA NUEVA RELACIÓN QUE ES CONVENIENTE PARA NOSOTROS.
Estos son nuestros fracasos. fin

STEP.1
(GUSH2008年6月号)
STEP.2
(GUSH2008年7月号)
STEP.3
(GUSH2008年8月号)
STEP.4
(GUSH2008年10月号)
後。
(描きおろし)
パラレルショート **灰かぶり姫**
(GUSH2009年4月号)
あとがき
(描きおろし)
番外編 **ぼくたちの失敗**
(GUSH2008年11・12月号)

恋する暴君5

2009年6月20日初版第一刷発行

著　者■高永ひなこ
発行人■角谷　治
発行所■株式会社 海王社
〒102-8405
東京都千代田区一番町29-6
TEL.03(3222)5119(編集部)
TEL.03(3222)3744(出版営業部)
www.kaiohsha.com
印　刷■図書印刷株式会社
ISBN978-4-87724-129-2

高永ひなこ先生へのご感想・ファンレターは
〒102-8405東京都千代田区一番町29-6
(株) 海王社 GUSH編集部気付でお送り下さい。

本誌掲載作品は全てフィクションです。実在の人物・地名・団体・事件などとは一切関係ありません。
本書の無断転載・複製・上演・放送を禁じます。乱丁・落丁本は小社でお取りかえいたします。

©HINAKO TAKANAGA 2009
Printed in Japan

KAIOHSHA COMICS